



Auroras boreales 2025 · 2026

Noruega · Suecia · Canadá · Islandia

Viajar Seguros

Nuestra máxima es seguir viajando asegurando el cumplimiento y efectividad de las medidas sanitarias, en definitiva disfrutar de las salidas **viajando seguros**.



ALOJAMIENTOS: En todos nuestros tours y circuitos utilizamos alojamientos singulares y/o hoteles y casas rurales. La mayor parte de las veces reservados en exclusiva.



COCHES PROPIOS: En todos nuestros programas usamos coches limitados a 6 o 9 plazas, acompañados con un guía. Nos permite tanto garantizar la seguridad del grupo como la total libertad de movimientos.



SEGURO: Se ofrecerá a todos los viajeros la opción de contratar un seguro de cancelación previo al viaje.



GRUPOS REDUCIDOS: Grupos reducidos acompañados de un guía acompañante y en algunos casos por guía local.



GARANTIA: Ecowildlife Travel cumplirá con la normativa actualizada de los viajes combinados y con aquellas otras que pueden ser impuestas por las autoridades competentes en cada momento y en cada una de las ciudades, comunidades y regiones visitadas.



PROGRAMAS INVIERNO

2025-2026





SUECIA & NORUEGA

Auroras Boreales, Fauna Salvaje y Paisajes Árticos

7 días • 6 noches Salidas desde Barcelona / Madrid

Explora la majestuosidad de Suecia y Noruega sumergiéndote en paisajes de ensueño, desde impresionantes fiordos noruegos hasta los frondosos bosques suecos. Descubre la fascinante cultura escandinava y la biodiversidad única que hace de estos destinos un paraíso para los amantes de la naturaleza. Atrévete a experimentar la aurora boreal, avistar vida silvestre y conectar profundamente con la esencia de estos países nórdicos.

ITINERARIO DE VIAJE

Día 1 • Ciudades de origen - Kiruna
Día 2 • Kiruna
Día 3 • P.N. Abisko-Narvik-Harstad
Día 4 • Harstad-Islas Lofoten
Día 5 • Islas Lofoten
Día 6 • Islas Lofoten-Harstad
Día 7 • Harstad - Regreso

Precios por persona en Habitación Doble

Grupo mínimo 6 - 8 personas

Desde **1.750€**

Suplemento habitación individual**695€**

SALIDAS CON GUÍA ESPECIALISTA

Grupo mínimo 6 personas

Temporada 2025 / 2026

- 16 de enero de 2026
- 23 de enero de 2026
- 6 de febrero de 2026
- 13 de febrero de 2026
- 20 de febrero de 2026
- 27 de febrero de 2026
- 6 de marzo de 2026
- 13 de marzo de 2026

*Vuelos no incluidos.

A modo informativo, desde 340€. A recortizar en el momento de la reserva.



Ver programa:

www.ecowildlife.es/Noruega/Lofoten





ISLAS SALVAJES DE SENJA Y SKJERVØY

Auroras Boreales, Isla de Senja y Cetáceos

7 días • 6 noches Salidas desde *Barcelona / Madrid*

En esta época del año estas islas, sus fiordos y acogedores pueblos pesqueros tradicionales de casa multicolores, suponen uno de los mejores destinos para la observación de cetáceos (cachalotes y ballenas jorobadas), aves del océano como la majestuosa águila marina, y el mágico fenómeno natural de las auroras boreales.

ITINERARIO DE VIAJE

Día 1 • Ciudades de origen - Tromsø
Día 2 • Tromsø - Skjervøy
Día 3 • Skjervøy
Día 4 • Skjervøy - Senja
Día 5 • Senja
Día 6 • Senja - Tromsø
Día 7 • Tromsø - Regreso

Precios por persona en Habitación Doble

Grupo 6 - 7 personas.....Desde **1.850€**

Grupo 8 - 14 personas.....Desde **1.750€**

Suplemento habitación individual**395€**

*Vuelos no incluidos.

A modo informativo, desde 490€ + Tasas.

A recortizar en el momento de la reserva.

SALIDAS CON GUÍA ESPECIALISTA

Grupo mínimo 6 personas

Temporada 25 • 26

3 de noviembre de 2025

10 de noviembre de 2025

17 de noviembre de 2025

24 de noviembre de 2025



WHALE WATCHING



Ver programa:

www.ecowildlife.es/Noruega/Skjervoy





MANITOBA: CHURCHILL Y OSOS POLARES

El Canadá más salvaje

7 días • 6 noches Salidas desde *Barcelona / Madrid*

La ciudad de Churchill, ubicada en el área subártica a lo largo de la bahía de Hudson, al norte de Manitoba, está directamente asentada debajo del óvalo auroral y goza de casi 300 días al año de avistamiento de las auroras. La época óptima para ver las luces del Norte es en pleno invierno, lo que representa toda una aventura para los fotógrafos intrépidos y los amantes de las actividades al aire libre.

ITINERARIO DE VIAJE

Día 1 • Ciudades de origen - Winnipeg
Día 2 • Winnipeg - Churchill
Día 3 • Churchill
Día 4 • Churchill
Día 5 • Churchill
Día 6 • Churchill
Día 7 • Churchill - Regreso a España

SALIDAS CON GUÍA ESPECIALISTA

Grupo mínimo 6 personas

Temporada 25 • 26

20 de octubre de 2025

26 de octubre de 2025

19 de octubre de 2026

25 de octubre de 2026

Precios por persona en Habitación Doble

Grupo mínimo 6 pax.....Desde **5.800€**

*Vuelos no incluidos.

A modo informativo, desde 1.900€. A recortizar en el momento de la reserva.



Ver programa:

www.ecowildlife.es/Canada



Bajo el sonido de la **AURORA BOREAL**

Fotografía de Jose Alberto Puertas

Texto de José Luis Rivera



Escrito por José Luis Rivera y con fotografías de José Alberto Puertas, explora el fenómeno de las auroras boreales desde una perspectiva científica, exploratoria y cultural. A través de más de 70 expediciones por el norte de Europa (Escandinavia, Laponia, Islandia), los autores investigan tanto la ciencia que explica la formación de este fenómeno como las leyendas y tradiciones de los pueblos indígenas Sami. La obra también resalta la importancia de las auroras en la vida terrestre, subrayando su impacto vital para la existencia humana. Con más de 200 páginas de texto e imágenes, el libro ofrece una visión profunda y única sobre este espectáculo natural, fusionando investigación, experiencia personal y arte visual.

ÚNICO LIBRO SOBRE AURORAS BOREALES
EN ESPAÑOL



RESERVA
TU EJEMPLAR
EN NUESTRA WEB





NORUEGA

Auroras Boreales, Papa Noel y Renos en Cabo Norte

7 días • 6 noches Salidas desde *Barcelona / Madrid*

Descubrimos el salvaje norte noruego recorriendo alguno de los paisajes más bellos del Norte de Noruega hasta llegar al Cabo Norte. Haremos un recorrido por la cultura sami para disfrutar de los diferentes paisajes y conocer sus tradiciones.

ITINERARIO DE VIAJE

Día 1 • Ciudades de origen - Alta
Día 2 • Alta - Karasjok
Día 3 • Karasjok
Días 4 y 5 • Karasjok - Honningsvåg
Día 6 • Cabo Norte - Alta
Día 7 • Alta - Regreso

Precios por persona en Habitación Doble

Grupo 6 - 8 personas.....Desde **1.950€**

Grupo 9 - 14 personas.....Desde **1.840€**

Suplemento habitación individual**590€**

SALIDAS CON GUÍA ESPECIALISTA

Grupo mínimo 6 personas

Temporada 25 • 26

24 de septiembre de 2025

6 de octubre de 2025

13 de octubre de 2025

20 de octubre de 2025

*Vuelos no incluidos.

A modo informativo, desde 595€. A recortar en el momento de la reserva.



Ver programa:

www.ecowildlife.es/Noruega/Cabonorte





SUECIA

Tormenta Solar en Laponia

7 días • 6 noches Salidas desde Barcelona / Madrid

Kiruna, el corazón palpitante de Laponia sueca, hogar de la aurora boreal, el mundialmente famoso Hotel de Hielo y la mina subterránea de mineral de hierro más grande del mundo Kiruna es también la puerta de entrada al Parque Nacional Abisko, el destino de auroras boreales mejor valorado del mundo, donde se puede ver la aurora boreal casi todas las noches despejadas del año.

ITINERARIO DE VIAJE

Día 1 • Ciudades de origen - Estocolmo - Lulea
Día 2 • Lulea - Báltico
Día 3 • Lulea - Kiruna
Día 4 • Kiruna
Día 5 • Kiruna - P.N. Abisko
Día 6 • Kiruna - Lulea
Día 7 • Lulea - Regreso

Precios por persona en Habitación Doble

Grupo 6 - 8 personas.....Desde **1.690€**

Grupo 9 - 14 personas.....Desde **1.590€**

Suplemento habitación individual**395€**

SALIDAS CON GUÍA ESPECIALISTA

Grupo mínimo 6 personas

Temporada 25 • 26

19 de octubre de 2025

3 de diciembre de 2025

5 de enero de 2026

12 de enero de 2026

16 de marzo de 2026

*Vuelos no incluidos.

A modo informativo, desde 400€. A recortar en el momento de la reserva.



Ver programa:

www.ecowildlife.es/Noruega/Suecia





ISLANDIA

Paisajes infinitos y auroras boreales

7 días · 6 noches Salidas desde Barcelona / Madrid

Viaje inolvidable a uno de los países más sorprendentes por su cantidad y fuerte contraste de sus paisajes. Este recorrido por los parques nacionales del sur de la isla, nos llevará a conocer una representación de los mejores paisajes del país. Una isla donde la NATURALEZA se escribe con mayúsculas. Una naturaleza modelada a base de hielo, agua y fuego y donde, en un palmo de terreno, se alternan los glaciares, caudalosas cascadas, volcanes y géiseres bajo la mágica atmósfera de esta tierra vikinga.

ITINERARIO DE VIAJE

Día 1: Ciudades de origen - Keflavik
Día 2: Snafellness
Día 3: Círculo Dorado
Día 4: Vik
Día 5: Jokulsarlon – P.N. Vatnajokull
Día 6: P.N Skatafell - Höfn
Día 7: Rekjavik - Regreso

SALIDAS CON GUÍA ESPECIALISTA

Grupo mínimo 6 personas

Temporada 25 · 26

23 de junio de 2025

2 de agosto de 2025

5 de septiembre de 2025

1 de diciembre de 2025

Precios por persona en Habitación Doble

Grupo 6 - 8 personas.....Desde **3.495€**

Grupo 9 - 14 personas.....Desde **3.495€**

Supl. habitación individual**1.290€**



*Vuelos no incluidos.

A modo informativo, desde 550€. A recortizar en el momento de la reserva.



Ver programa:

www.ecowildlife.es/Islandia



NORUEGA

Al norte del Círculo Polar Ártico







NARVIK

La joya ártica entre montañas y fiordos.

© J.A. Puertas

En el corazón del norte de Noruega, donde los fiordos bañan suavemente la tierra y las montañas parecen proteger el paisaje para siempre, se encuentra Narvik, un puerto que ni el hielo ni el frío invierno logran detener.

Más que solo un punto en el mapa, esta ciudad es como un lienzo donde historia, naturaleza y cultura se mezclan de manera que parecen desafiar al tiempo. Hoy en día, Narvik se presenta como un lugar moderno que late con su pasado industrial y su amor por la sostenibilidad.



Desde su puerto salen minerales de hierro hacia destinos lejanos, y en sus calles, la gente recibe con los brazos abiertos a quienes quieren vivir del mágico resplandor de las auroras boreales. Pero debajo de esa cara moderna, todavía laten las memorias de un pasado intenso, marcado por guerras y resistencia.

En abril de 1940, el fiordo Ofotfjord fue escenario de grandes batallas durante la Segunda Guerra Mundial, que trajo fuego y acero a sus aguas y montañas. Esos días, llenos de heroísmo y también de tristeza, todavía dejan huellas en las historias que los ancianos cuentan y en el eco que se escucha entre las montañas nevadas.

Sin embargo, Narvik no es solo historia; también es un crisol de culturas. En sus mercados y festivales, resuena la voz del pueblo sami, con su arte y tradición milenaria de cuidar a los renos, llenando la región de una magia especial. Sus tradiciones, conectadas con la vida marina, le dan a la ciudad ese aire lleno de cuentos del mar y leyendas del hielo.

Para quien visita por primera vez, Narvik ofrece algo más que paisajes impresionantes: ofrece una especie de alma. Una que combina el azul profundo de sus fiordos con el blanco puro de la nieve, mientras el cielo del norte baila en un espectáculo que no tiene igual.

Narvik no es solo un lugar bonito; es una muestra viva de la fortaleza y la creatividad humanas, un rincón donde la naturaleza y la historia se unen para contar historias que esperan ser escuchadas.



Lofoten es una palabra indígena sami compuesta por dos vocablos "lo" que significa "pie" y "foten" que significa "lince". Pie de linco es lo que parecen estas cinco grandes islas principales unidas por puentes imposibles y millares de islotes e islas menores donde es posible ver el pigargo europeo, la foca gris o el simpático frailecillo. Un lugar único en el mundo.

Con 25.000 habitantes y casi 600 kilómetros de una punta a la otra, estas islas son un paraíso para el ecoturista, fáciles de recorrer y de vivirlas intensamente. Es cierto que el isleño no es muy amable y a veces puede parecer huraño, pero no es así. Es el clima, la lejanía y la necesidad la que forja a esa comunidad de pescadores descendientes de vikingos y con cierta mezcla sami que viven por encima del círculo polar ártico, entre los paralelos 67 y 68.

Aquí el clima es inusual, sus altas montañas impiden que el frío polar se adueñe del lugar e incluso en el más crudo invierno podemos tener temperaturas por encima de los 8 grados centígrados.



Hasta aquí venimos buscando las Auroras Boreales y el bacalao skrei, el más sabroso del mundo

Muchos venimos buscando las islas del norte, los fiordos de Lofoten y Vesterålen, para ver y disfrutar de las auroras boreales, las luces del norte. donde encontrarlas ya es otra historia. Si bien es cierto que cuando las condiciones desde cualquier lugar, siempre y cuando las condiciones nos lo permitan, sí que es cierto que hay algo que conviene buscar. Y para eso nada mejor que seguir a nuestros guías, pero sin duda un lugar mítico es



Descubre más:

www.ecowildlife.es/Noruega

ISLAS LOFOTEN

Las islas vírgenes de Noruega



te de Noruega, los archi-
/o fotografiar las auroras
r los mejores lugares, eso
ndo salen se pueden ver
condiciones atmosféricas
unos lugares míticos que
e dejarse llevar por nues-
Hamnoy.

Es la foto más buscada del sur de Lofoten, los acantilados que protegen los puertos de Reine y Hamnoy, sus míticas montañas que, orientadas a norte, son el marco más hermoso para tener un encuentro con la aurora boreal. Siempre debemos buscar el norte que es básicamente donde las encontraremos. El puente que une Hamnoy con Sakrisøy es un buen lugar, pero el embarcadero de este último y el monumento a los secaderos de bacalao, un lugar de 10.

En el año 1000, cuando Europa aún dormía bajo el manto de la Edad Media, los vikingos, esos intrépidos navegantes del norte, ya habían trazado su camino hacia tierras desconocidas. Vinland, la “tierra del vino”, se convirtió en el sueño de exploradores como Leif Erikson, hijo de Erik el Rojo, quien lideró la primera expedición europea conocida hacia América. Este capítulo, a menudo eclipsado por el relato de Cristóbal Colón, es un testimonio de la audacia y el ingenio de los vikingos.

Y es que los vikingos no eran simples saqueadores; eran exploradores, comerciantes y colonizadores. Su travesía hacia Vinland comenzó en Groenlandia, donde Erik el Rojo había establecido un asentamiento. Desde allí, Leif Erikson y su tripulación se embarcaron en una aventura que los llevaría a las costas de Terranova, Canadá. Vinland, con sus bosques exuberantes y su tierra fértil, ofrecía recursos que los vikingos necesitaban desesperadamente, como madera y alimentos.

La navegación vikinga era una mezcla de habilidad, intuición y tecnología. Aunque no contaban con brújulas modernas, los vikingos utilizaban instrumentos como el “solárium”, una especie de reloj solar que les ayudaba a determinar su posición en el mar. También se valían de piedras solares, cristales que podían identificar la posición del sol incluso en días nublados. Estos instrumentos, junto con su conocimiento de las corrientes marinas y los vientos, les permitieron cruzar el Atlántico Norte y llegar a Vinland.

Además, los vikingos confiaban en su experiencia y en las sagas orales que transmitían conocimientos sobre rutas y peligros. La construcción de sus barcos, los famosos drakkars, era otro factor clave. Estas embarcaciones, ligeras y resistentes, podían navegar tanto en aguas profundas como en ríos poco profundos, lo que facilitaba la exploración de nuevas tierras. Y sí, también en las expediciones de saqueo por toda Europa.

LOS VIKINGOS

La primera odisea hacia el



Aunque los asentamientos vikingos en Vinland hoy en día son solo un recuerdo, su impacto perdura. L'Anse aux Meadows, en Terranova, es un sitio arqueológico confirmado de presencia vikinga. Este lugar, declarado Patrimonio de la Humanidad, es un testimonio de la capacidad de los vikingos para establecerse en un entorno desconocido.

Las sagas nórdicas, como la Saga de los Groenlandeses y la Saga de Erik el Rojo, narran las aventuras de los vikingos. Aunque estas historias mezclan hechos y ficción, reflejan el fascinante espíritu explorador y su interacción con las culturas indígenas de América.

OS Y AMÉRICA

El Nuevo Mundo



land fueron efímeros, su
Terranova, es el único si-
vikinga en América. Este
ad por la UNESCO, es un
ara adaptarse y prosperar

enlandeses y la Saga de
ngos en Vinland.
cción, ofrecen una visión
eracción con los pueblos

El descubrimiento de Vinland por los vikingos es un recordatorio de que la historia está llena de capítulos olvidados. Estos navegantes del norte, con su valentía y sus instrumentos marinos, abrieron un camino hacia el Nuevo Mundo siglos antes de que Colón zarpara hacia América. Su legado, aunque a menudo pasado por alto, es un testimonio de la capacidad humana para explorar, adaptarse y soñar con lo desconocido.

MUSEO HURTIGRUTEN

Un viaje por la historia marítima de Noruega



Ruta exprés, esa es la traducción a nuestro idioma de Hurtigruten, el nombre de un recorrido por las costas noruegas que hoy en día se realiza sobre 2.300 km y 34 puertos entre Bergen y Kirkenes y que comenzó a operar en el año 1893 para comunicar los hasta entonces prácticamente inaccesibles enclaves costeros.

Pero Hurtigruten es algo más. Y comenzamos a entender lo que ese nombre significa cuando uno de esos puentes noruegos retorcidos de subidas y bajadas nos adentra en la isla de Hadseløya y la ciudad de Stokmarknes. Allí, a pie de puerto, embutido en una construcción de cristal y hormigón está el Finnmarken, uno de los buques que cubrió esa ruta entre 1956 y 1993. Y está tal cual, completamente restaurado, para disfrute de los visitantes.

Este barco es, sin duda, el centro de un museo moderno y acogedor que nos habla de las vicisitudes de la navegación en

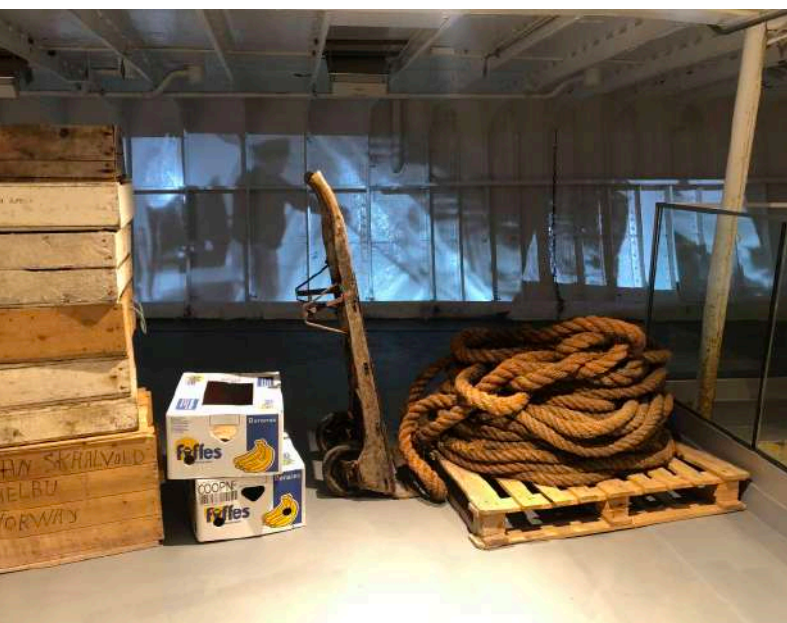
las costas noruegas, salpicadas de miles de islas y en condiciones climatológicas muy duras. Y nos habla, también, de cómo ha cambiado la navegación marítima a lo largo de los años. En su interior podemos acceder a todas las dependencias: desde los pequeños camarotes de segunda, a los amplios salones de primera clase y el puente de mando, un austero lugar a proa donde podemos ver (igualmente restaurado) un Ford clásico en cubierta camino de algún afortunado propietario en el norte noruego.



Embutirse con la chaqueta del Capitán, rodeado de instrumentos de baquelita analógicos, es una experiencia. Lejos quedaban los tiempos de los puentes descubiertos para que los capitanes pudieran conocer las más mínimas variaciones de la climatología noruega. Y más aún, allá por los últimos suspiros del Siglo XIX, cuando Richard With y su navegación por cronómetro que implementó Anders Holthe, supuso por fin la posibilidad de viajar en barco de noche por las complicadas costas noruegas.

Todo ello nos lo explican tanto los paneles del Museo como nuestro guía Leonardo, que nos adentra en el mundo del Hurtigruten y lo que ésta ruta significó para el desarrollo de los pequeños puertos y calas de las islas Lofoten y Versterålen y aún el resto de las costas noruegas, mucho antes de que los pequeños aeropuertos que hoy salpican estos territorios, entraran en funcionamiento.

Es un imprescindible e interesante recorrido por la historia noruega de la navegación que nuestros amigos de Ecowildlife Travel nos muestran en la temporada de invierno, junto con muchos otros tesoros escondidos de estas tierras del norte europeo.



TROMSØ

CAPITAL DE LAS AURORAS BOREALES

Ubicada por encima del paralelo 69, en plena Laponia Noruega, y conocida como la «Capital del Ártico», Tromsø, recibe una avalancha de visitantes desde mediados de septiembre hasta marzo, que se desplazan aquí para ver Auroras Boreales.

Una vez que se llega a Tromsø casi 400 kilómetros por encima del círculo polar, todo se ve diferente, su largo invierno y sus cielos nocturnos iluminados por las auroras boreales, la hacen diferente pero no nos quedamos solo con eso, ya que en Tromsø es posible vivir la naturaleza sin pausa.

En invierno está de moda realizar cruceros nocturnos para ver las auroras, en diurnos para ver orcas y ballenas, también salir en excursión en trineos arrastrados por Huskies o en largas caminatas en raquetas por la nieve. Eso unido a la impresionante oferta cultural de la ciudad, la convierten en una referente en estas latitudes.

Pero hay un día en el año en que Tromsø cambia su cara y su mundo se para. El 27 de enero de cada año.

El Kaamos, también llamado la noche polar, es 24 horas de oscuridad. En Noruega, en esta parte más norte el sol no se verá durante dos meses y medio, hay días de ligera claridad y luego en enero las horas de claridad se alargan, pero no se llega a ver el sol.

Pero el 27 de enero iremos a navegar al fiordo y como todos los años a media mañana, el capitán hará sonar el silbato con todas sus fuerzas y todos nos volveremos hacia el mar buscando las ballenas, el capitán nos gritará ¡felicidades, felicidades, hoy es un día feliz!. Y es que el 27 de enero el sol se ve por primera vez en Tromsø después de un largo invierno. Estaremos allá para verlo.



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Noruega





ISLA DE SENJA

EL CORAZÓN SALVAJE DE NORUEGA

Quien viaja a Escandinavia anhela ver el vasto paisaje salvaje de esa región. En la isla de Senja, en el océano Ártico, la naturaleza nórdica muestra todas sus facetas, el hielo y la nieve en el invierno ártico, las montañas de los dioses antiguos, las historias de vikingos y trolls y los senderos boscosos donde habitan los renos, pero también, playas únicas de arenas doradas.

Los veranos son cortos en Senja, la segunda isla más grande de Noruega. Está situada 350 kilómetros encima del Círculo Polar, a 68 grados latitud norte. La isla es mucho menos conocida que las de Lofoten, situadas más al sur. Solo pocas de las excursiones en autobús hacia el cabo Norte hacen una parada en este lugar.

Senja es un destino para amantes de la naturaleza y turistas que buscan tranquilidad. En los cuatro municipios de la isla viven poco menos de 8,000 personas. El sol de medianoche brilla desde el 23 de mayo hasta el 21 de julio.

La isla reúne todos los paisajes de Noruega. En el sureste, junto al estrecho de Gisund, muestra su cara más apacible, con praderas donde pastan vacas y campos de patatas; en el noroeste, las montañas caen verticalmente al Atlántico Norte.

Con Frozen conocimos a personajes como la reina Elsa (nuestra Mette-Marit de las playas de Flakstad) o a su inseparable reno Sven, que buscamos en casa de Inga,

o el muñeco de nieve Olaf y un puñado de troles caraduras que forman parte de nuestros recorrido. La película está fuertemente influenciada por las tradiciones, cultura y naturaleza noruegas. Estos son los momentos inolvidables que se viven en la película y podemos ver en Senja.

En el año 2013, Frozen se convirtió en la película de animación más taquillera de la historia. Y está inspirada en algunos de los lugares más bellos de Noruega, como la isla de Senja.

Otoño en bosques encantados

A medida que los días se hacen más cortos, los paisajes se iluminan. En Frozen 2, gran parte de la acción tiene lugar durante el otoño, una época del año perfecta para salir a pasear por los bosques noruegos. No es difícil quedar fascinado por las frescas temperaturas, las alargadas sombras misteriosas y la explosión de colores propios de los montes de Noruega en otoño.

Las auroras boreales, fuerzas de la naturaleza

La tierra, el aire, el fuego y, sobre todo, el agua y el hielo, son los elementos que agitan la trama desde el principio. Observar en la pantalla un fenómeno natural como las auroras boreales es sin duda impresionante, pero no puede compararse con la intensidad que se vive en persona. Hemos visto llorar de emoción a nuestros viajeros y sentir el alma que se nos escapa en las noches boreales.

Seres mitológicos

Los bosques encantados están llenos de criaturas mitológicas, los trols aparecen muy a menudo en el folklore noruego y han dejado su huella en casi todos los aspectos de la sociedad: desde lugares como Trolltunga (la lengua del trol), Trollstigen (la escalera del trol) y Trollfjorden (el fiordo del trol), a objetos a la venta en la mayoría de tiendas turísticas. Y no es necesario tener una gran imaginación para ver trols en cada rincón mientras das un paseo nocturno por uno de los bosques noruegos. Y junto con ellos las valquirias vikingas y sus dioses que toman vida en el **museo vikingo de Lotfor**. Es un punto importante de nuestros viajes.



Descubre más:

www.ecowildlife.es/Senja







SUECIA

La inhóspita Kiruna



En el corazón del Ártico sueco, donde el sol de medianoche ilumina paisajes de una belleza sobrecogedora, se encuentra Kiruna, una ciudad cuya historia está profundamente entrelazada con la tierra que la sostiene y, paradójicamente, amenaza con consumirla. Fundada en 1900, Kiruna nació como un enclave minero, un lugar donde la riqueza del subsuelo moldeó no solo su economía, sino también su identidad.

Kiruna se encuentra a 145 kilómetros al norte del Círculo Polar Ártico.

Este pequeño pueblo de 19 000 habitantes se encuentra entre los montes, Kiirunavaara y Luossavaara. Hay más de 6.000 lagos en la región por lo que en invierno y primavera, es una delicia para los amantes de la naturaleza

El nombre Kiruna viene del idioma saami Giron y significa “perdiz nival”, ave blanca nativa

de las zonas norteñas, presente en el escudo de la ciudad, junto al símbolo del hierro, que simboliza la industria minera.

Hoy en día Kiruna es el segundo mayor municipio del mundo en área de extensión con 20.000 km². La ciudad está situada entre dos montes, el Kiirunavaara y el Luossavaara; junto al lago Luossajärvi, un excelente lugar para ver el atardecer y tomar astrofotografías

La Mina de Hierro de Kiruna, conocida como Kiirunavaara, es la mayor mina subterránea de hierro del mundo. Desde sus inicios, ha sido el motor que impulsa la vida de la ciudad. La extracción de hierro comenzó a finales del siglo XIX, cuando se descubrieron vastos depósitos en la región. Este mineral, vital para la industria global, convirtió a Kiruna en un centro neurálgico de la minería.

La mina no solo ha definido la economía de Kiruna, sino también su geografía. Las perforaciones han provocado grietas en el suelo, obligando a la ciudad a emprender un proyecto sin precedentes: trasladar edificios enteros para evitar el hundimiento. Este proceso, que combina ingeniería y nostalgia, es un testimonio de la resiliencia de sus habitantes.

A pesar de su carácter industrial, Kiruna ha sabido preservar su conexión con la naturaleza y sus tradiciones. La cultura sami, profundamente arraigada en la región, aporta un contraste vibrante a la vida urbana. Los samis, con su cría de renos y su arte ancestral, son los guardianes de una herencia que celebra la armonía con el entorno.

La arquitectura de Kiruna también refleja su historia. La Iglesia de Kiruna, construida en 1912, es un símbolo de la espiritualidad y el ingenio de la comunidad. Este edificio, que está siendo trasladado como parte del proyecto de reubicación, representa la capacidad de la ciudad para adaptarse sin perder su esencia.

Hoy, Kiruna se enfrenta a desafíos que pocos lugares han experimentado. La reubicación de la ciudad es un esfuerzo monumental que combina tecnología, planificación y un profundo respeto por la historia. Mientras los edificios se trasladan y las calles se redibujan, los habitantes de Kiruna continúan mirando hacia el futuro con esperanza y determinación.

Kiruna no es solo una ciudad; es un símbolo de la relación entre el hombre y la tierra, un lugar donde la tradición y la innovación convergen en un baile eterno. En sus calles, en sus minas y en sus montañas, se encuentra una historia que sigue escribiéndose, una historia que nos recuerda que incluso en el cambio, hay belleza y propósito.



Laponia

EL LATIDO DEL NORTE EUROPEO

En el extremo norte de Europa, donde la tierra se funde con el frío y el cielo se tiñe de auroras, se extiende Laponia, un territorio inmenso y misterioso, hogar de la cultura ancestral sami y testigo de los pasos silenciosos de los renos que recorren sus llanuras heladas.

Laponia, también conocida como Sapmi, es una vasta región geográfica situada en el norte de Europa. Se extiende por cuatro países: Noruega, Suecia, Finlandia y Rusia, y es el hogar del pueblo sami, una comunidad indígena con una rica cultura y tradiciones.

Laponia limita al norte con el océano Ártico, al oeste con el mar de Noruega, y al este con el mar de Barents. Dentro de cada país, la región se divide en distintas áreas:

- Noruega: Condado de Finnmark y partes de Troms, Nordland y Nord-Trøndelag.
- Suecia: Laponia sueca, que incluye Norrbotten y Västerbotten.
- Finlandia: Provincia de Laponia finlandesa.
- Rusia: Óblast de Múrmansk.

Nosotros llegamos cada temporada para acercarnos a sus paisajes únicos y para, desde sus tiempos inmemoriales, los samis han habitado esta tierra agreste, donde el invierno reina con su manto de nieve y el sol de medianoche ilumina los largos días estivales. Su historia está escrita en los vientos del Ártico, en las canciones del "joik" y en la perseverancia de un pueblo que ha sabido defender su identidad frente al avance implacable del tiempo.

La historia de Laponia es un relato de encuentros y desencuentros, de reyes y exploradores que han tratado de comprender y conquistar este territorio. La historia de Laponia es un relato tejido con los hilos del tiempo, marcado por encuentros, conquistas y la inquebrantable identidad del pueblo sami, que ha resistido los embates de la historia para preservar su cultura única.

Desde la antigüedad, los primeros ecos de su existencia resonaron en las crónicas romanas, cuando Tácito, en el siglo I-II, mencionó a los fenni, posiblemente ancestros de los samis, un pueblo que ya entonces vivía en profunda comunión con la naturaleza.

Los siglos avanzaron y, en el XVI, las grandes potencias de Dinamarca, Noruega, Suecia y Rusia extendieron su dominio sobre estas tierras heladas, introduciendo nuevos sistemas y transformando el equilibrio tradicional de los samis. Luego, en el siglo XVIII, la colonización sueca tomó fuerza, alterando aún más la vida en la región y promoviendo cambios que buscaban integrar Laponia en el mundo occidental.

El siglo XX trajo consigo uno de los episodios más devastadores. Durante la Segunda Guerra Mundial, Finlandia perdió parte de Laponia ante la Unión Soviética, y la región sufrió una profunda devastación. Las heridas de la guerra dieron paso a nuevas explotaciones mineras, que cambiaron el paisaje y la economía de la región.

Sin embargo, la identidad sami nunca se extinguió. En la última década del siglo, el reconocimiento de su pueblo tomó forma con la creación de parlamentos en Noruega (1989), Suecia (1993) y Finlandia (1996), donde su voz encontró un espacio legítimo para defender su cultura y derechos.

Así, entre la nieve y el tiempo, Laponia sigue contando su historia, donde la resiliencia sami es su mayor legado.

Los renos, símbolo de la vida sami, deambulan entre los bosques y la tundra, alimentándose del musgo que crece en la tierra helada. Y, aunque la modernidad ha traído consigo cambios, la esencia de este pueblo permanece intacta: el amor por la naturaleza, el respeto por los ancestros y la conexión profunda con una tierra que es mucho más que un lugar en el mapa—es un mundo de nieve, de mitos y de recuerdos.

Hoy, quienes viajan a Laponia no solo buscan el espectáculo de las auroras boreales o el silencio de sus vastas extensiones blancas. Buscan el latido de una historia que sigue viva, que se escucha en el crujir del hielo, en el canto del viento y en las voces de quienes han hecho de este rincón del planeta su hogar eterno.





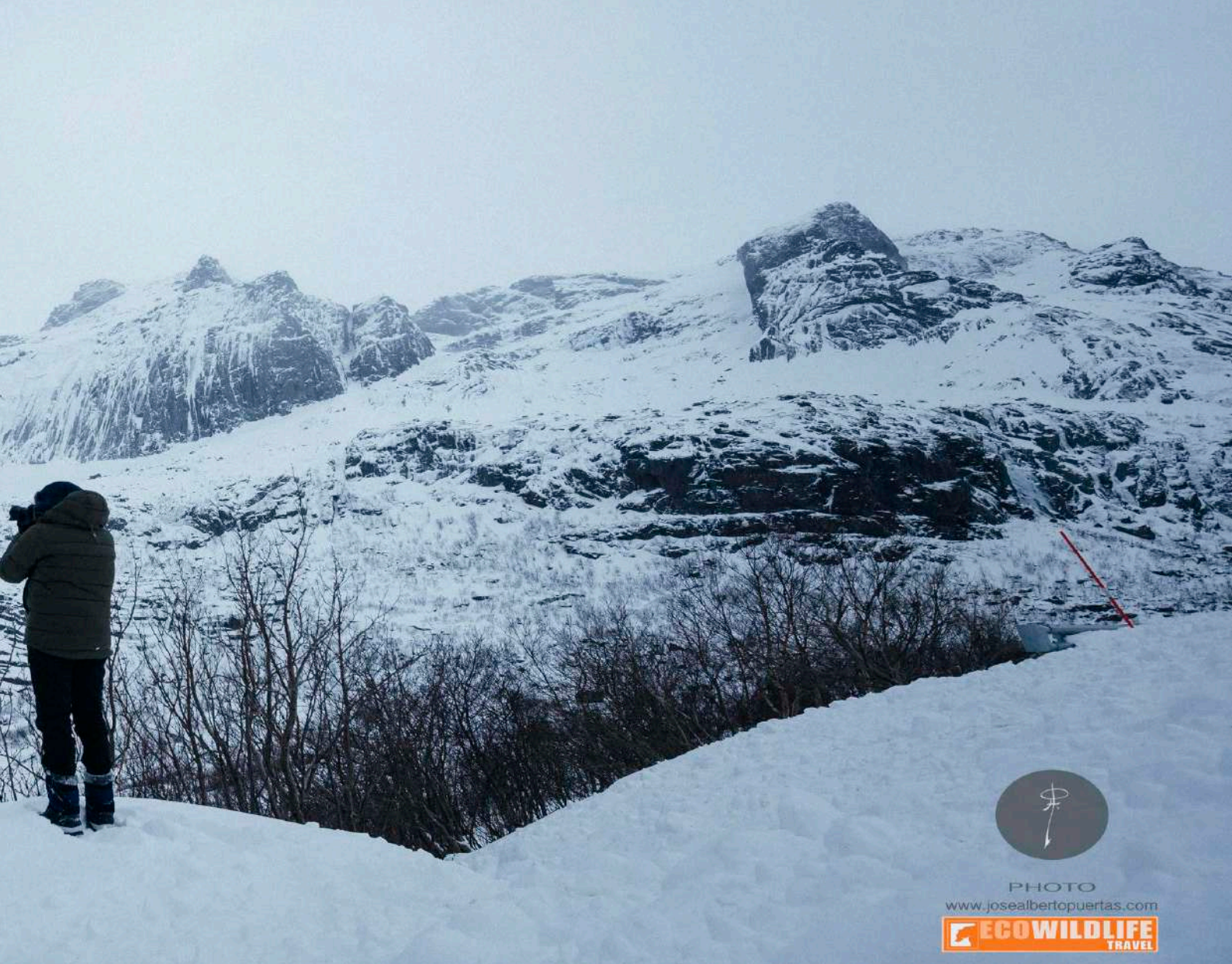
PARQUE NACIONAL ABISKO

El Kungsleden o Camino del Rey costa de 440 kilómetros de largo en el norte de Suecia, es el sendero de larga distancia más famoso de Suecia. Atraviesa las tierras de Laponia, aproximadamente la mitad de la ruta se encuentra dentro del Círculo Polar Ártico. Fue establecido por Svenska Turistföreningen a principios del siglo XX. Desde entonces ha sido visitado por excursionistas de todo el mundo.

Abisko se encuentra al principio de la ruta del camino del Rey. Bosques boreales, fiordos, cañones, cascadas, sol de medianoche y aurora boreal. En cualquier época del año, Abisko atrae a viajeros de todo el mundo por su espectacular puesta en escena en la naturaleza.

Abisko es un parque nacional de 77 km² situado en la Laponia sueca y particularmente renombrado por su belleza natural, fauna y flora salvaje nórdica, así como por ser un lugar especialmente frecuentado (aunque algo inhóspito) tanto por aquellos aventureros apasionados por las actividades de invierno como por los que desean hacer senderismo estival a la luz del sol de medianoche.

El invierno en Abisko es algo único ya que se puede practicar alpino, fuera pista o esquí nórdico, pero no son menos los que llegan hasta aquí a caminar con raquetas de nieve o desplazarse en trineo tirado por perros hasta un lugar ideal donde pescar en el hielo.



De las cosas más espectaculares que ofrece este parque es poder convivir con el pueblo sami y sus renos y beber una taza de café en torno a una hoguera, acampando con el pueblo indígena sami.

Pero nosotros llegamos en invierno a esta tierras situadas en la región más septentrional de la Laponia sueca, a 250 kilómetros en el interior del círculo polar ártico, para encontrarnos también con la estación de montaña de Abisko. Se trata del mayor y más antiguo refugio de estilo tradicional regentado por la agencia nacional STF. La estación de montaña de Abisko data del último cambio de siglo.

Y desde allá buscar su máxima altitud para subir a uno de los mejores enclaves del mundo donde contemplar la aurora boreal: el Aurora Sky Station. Subimos ya caída la noche al telesilla para llegar a la estación e intentar descubrir las luces del norte y el modo en que las observaciones de la aurora boreal se llevan a cabo utilizando receptores de radio y cámaras.



ISLANDIA

Glaciares y volcanes

*Iceland, como su nombre indica, totalmente helada con su manto invernal que solo se retira a finales de Abril
(fotografía de la NASA)*

Con el Cambio Climático, quizás sea Islandia el único país de Europa que conserve durante todo el invierno su manto de hielo y nieve. En la fotografía de la Nasa se aprecia la imagen de cómo se encuentra todavía la isla helada cuando llega el invierno, por otra parte, debería ser lo normal para el Ártico en este tiempo. Y así continua hasta bien entrada nuestra primavera, pero en cuanto llegue el corto verano, Islandia se transforma en una isla exuberante y verde a la que acudimos para ver esa magnífica transformación.

Nuestro viaje a la “Isla de Hielo y Fuego” se convierte en unas jornadas inolvidables, ya que vamos a uno de los países más sorprendentes por su cantidad y fuerte contrastes de sus paisajes. Es un recorrido por los parques nacionales del sur de la isla, que nos llevar a conocer una representación de los mejores paisajes de Islandia. Una isla donde la NATURALEZA se



escribe con mayúsculas. Una naturaleza modelada a base de hielo, agua y fuego y donde, en un palmo de terreno, se alternan los glaciares, caudalosas cascadas, volcanes y geísers bajo la mágica atmósfera de esta tierra vikinga.

Y como no, la nieve, el fuego, el hielo y..., ¡las auroras boreales! Pese a que su ubicación esta por debajo del Círculo Polar Ártico.

En la próxima salida merodearemos también el más famoso de los volcanes en la actualidad de Islandia, el día 19 de marzo de 2021, la lava comenzó a fluir desde una ruptura en el suelo alrededor del volcán Fagradalsfjall cerca del pueblo pesquero de Grindavík en la península de ReykjanesLuossajärvi, un excelente lugar para ver el atardecer y tomar astrofotografías.



PARQUE NACIONAL DE SKATAFELL

La joya de los Parques Nacionales de Islandia

La naturaleza modifica, inventa y se autodestruye en este espacio inmenso. Una especie de laboratorio de la tierra donde el hielo, el agua, los vientos y la fuerza magmática se entrecocan y luchan para predominar las unas sobre las otras. Paraíso para los fotógrafos, para los amantes de los recorridos por la naturaleza y los montañeros. La variedad de paisajes, las modificaciones que la luz y la meteorología, provocan cambios increíbles que sólo se pueden observar por momentos. Las montañas, las llanuras, los glaciares, las morrenas, los lagos, los volcanes son un conjunto diverso y mágico que se puede disfrutar durante días.



El primero de los senderos nos llevará hasta la cascada de Svartifoss. La Cascada Svartifoss recibe el sobrenombre de Cascada Negra por el color de las columnas de basalto de origen volcánico que la rodean. Estas columnas hexagonales se formaron al cristalizarse la lava de forma muy lenta.

Esta cascada es una de las más conocidas del país y su peculiar fisonomía ha inspirado a muchos arquitectos en el diseño de edificios. El ejemplo más famoso es la Hallgrímskirkja de Reykjavík.

A polar bear is seen from the side, walking across a vast, flat landscape covered in snow and ice. The bear's fur is white, and its legs are visible as it moves. The background is a continuous expanse of white, with some darker patches of ice or snow visible.

CHURCHILL

EL HOGAR DE LOS OSOS POLARES

Los osos polares requieren del hielo marino ártico que se forma durante cada invierno, es por esto que desde el otoño los osos polares comienzan a reunirse en Churchill, una subártica ciudad canadiense, en espera de la bahía se congele de nuevo por lo que durante esta época se les observa deambulando a lo largo de la gélida costa.

Estos animales son criaturas del hielo marino, por lo que pasan la mayor parte del tiempo sobre el. Sin embargo, como durante el verano el hielo de esta bahía se derrite por completo los osos no tienen más opción que pasar estos meses de calor en guaridas frescas en la tierra. Así cuando nos acercamos al invierno y las temperaturas comienza a bajar, los osos se dirigen hacia la tundra a lo largo de las orillas de la bahía mientras esperan que se forme la banquisa ártica.

Los osos polares son muy importantes debido a que se encuentran en la parte superior de la cadena alimenticia, desempeñando un importante papel en la salud general del medio ambiente marino. Son increíbles nadadores, ya que pueden mantener un ritmo de 9.6 kph remando con sus patas delanteras mientras sostienen sus patas traseras planas como un tiburón.

Esta ciudad cuenta con 800 habitantes que viven en esta capital del oso polar y durante años se pensó que los osos polares eran un intendente que debía ser tratado sin piedad.

Esta idea comenzó a cambiar luego de los turistas preguntaran por la posibilidad de avistar a



los osos polares durante el invierno luego del documental de National Geographic emitido en 1982. Ahora, cuarenta años después, la temporada del oso polar se ha convertido en la principal fuente de economía de la ciudad.

Por toda la ciudad se pueden observar murales e imágenes de osos polares en puertas de garaje, paredes e incluso hasta en botes de basuras. No es de sorprender ver a algún oso polar en la ciudad o en sus alrededores, y los habitantes de Churchill aceptan esta inusual y espectacular relación con el carnívoro terrestre más grande del mundo.

Compartir un espacio con cientos de enormes mamíferos carnívoros puede ser algo complicado, a veces el silencio de la ciudad se rompe haciendo que algún oso salga corriendo, por lo que los residentes dejan las puertas de las casas o vehículos abiertas en caso de que alguien necesite donde refugiarse.

Por esto mismo se recomienda no pasear en las zonas que los osos frecuentan más y existe un número de teléfono único para reportar avistamientos de osos a Van Nest, quienes patrullan todos los días. Cuando se llega a atrapar a algún oso, estos son llevados a la Instalación de Retención de Osos Polares a las afueras de la ciudad, y permanecen aquí hasta que sea seguro liberarlos en el hielo marino. Lamentablemente no todo es bueno, pues debido al cambio climático la superficie del hielo ártico se ha ido reduciendo con las temperaturas más cálidas y por tanto tardan más en formarse durante el invierno. Esta zona la utilizan para pasear, colocándose cerca de agujeros en el grueso hielo para avistar las focas cuando salen a tomar aire, desafortunadamente este hielo se está resquebrajando antes de lo usual dejando a los osos con menos hielo para vivir, cazar y reproducirse.

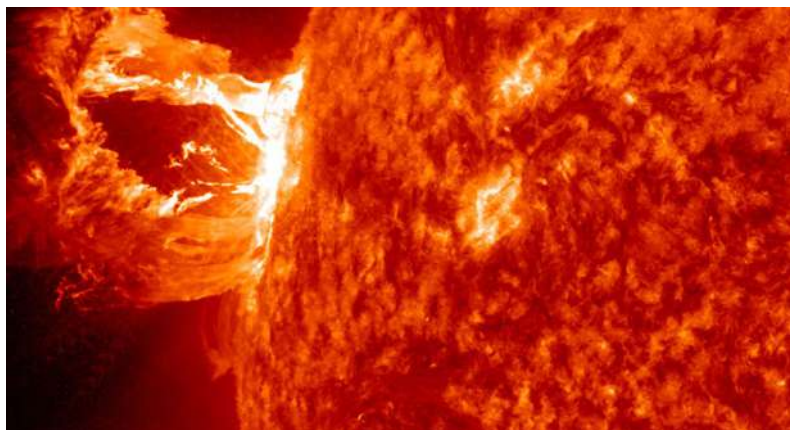
TORMENTAS SOLARES

Las tormentas solares consisten en violentas explosiones de plasma y de partículas cargadas, llamadas fulguraciones y, sobre todo, eyecciones de masa coronal. Las tormentas solares se producen cuando el ciclo solar alcanza su máxima actividad e inmediatamente después.

Hay un máximo solar cada 11 años. El último comenzó a finales del año 2022 y se está prolongando durante todo el 2023. Por tanto, estamos en el mejor año para ver auroras boreales.

La actividad magnética del Sol hace que se formen bucles de plasma en su superficie. Cuando la actividad magnética es más fuerte, hay tantos bucles que chocan entre sí y provocan enormes explosiones de plasma. Alcanzan una temperatura de decenas de millones de grados.

La radiación de partículas que expulsa alcanza la Tierra en 8 minutos, ya que viaja a la velocidad de la luz. Afortunadamente, nuestra atmósfera nos protege. Nuestra magnetosfera actúa de parapeto y las desvía.



Superficie del sol con tormentas solares



Las partículas cargadas tardan en alcanzarnos de uno a tres días, aunque a veces llegan en sólo unas horas. Chocan contra el campo magnético de la Tierra, lo comprimen y pasan a las capas altas de la atmósfera. Cargan la atmósfera con la potencia de billones de vatios que a veces son devastadores para nuestros sistemas y nuestras tecnologías, llegando, a veces a colapsarlos, por eso cuando ocurre una fuerte, los telediarios ponen el grito en el cielo.

Pero nosotros no. Nosotros cogemos un vuelo y nos subimos al norte, a Noruega, Suecia o Finlandia para poder cazar las auroras boreales que se producen. Como la de la fotografía.

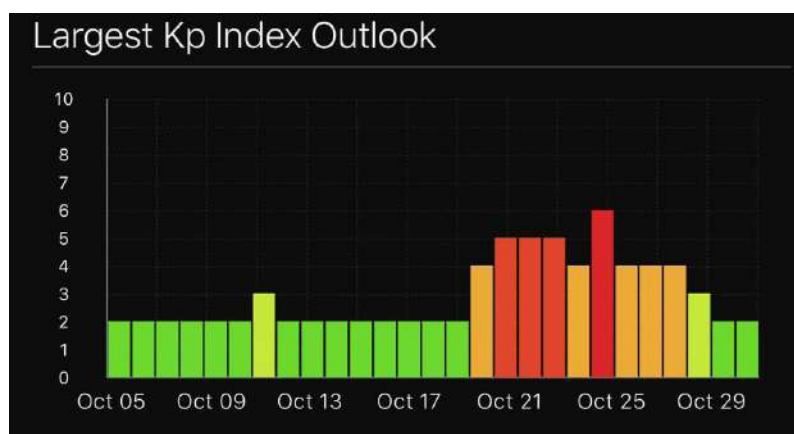


Gráfico Kp de una tormenta solar

AURORAS BOREALES



Quizá no sea sorprendente que el espectáculo de la aurora boreal haya creado tantas leyendas como personas la han visto. El tambor de los chamanes de los sami muestra símbolos de la aurora boreal. El fenómeno tiene varios nombres en sami; por ejemplo, es conocido como Guovssahas, que significa "la luz que puede oírse". Tradicionalmente, los Sami, el pueblo indígena de Noruega, han asociado la aurora boreal con el sonido. Durante la época vikinga, la aurora boreal era la armadura de las vírgenes guerreras valkirias, que emitían una extraña luz destellante.

Galileo Galilei las bautizó con el nombre de la diosa griega del amanecer, Aurora, y de Bóreas, el viento del Norte.

Cada temporada a partir de octubre salimos a buscarlas por encima del círculo polar Ártico que es donde se ven. En Finlandia, en Islandia, al Yukon o a Noruega. Pero es en los archipiélagos de Vesteralen y Lofoten y en la provincia de Norland en Noruega, donde cumplimos con el sueño de nuestros viajeros. Es allá donde el mundo de los trolls y las hadas, las Valkirias y los dioses antiguos de los vikingos, el pueblo sami y el temporal del Ártico se alían con nosotros cada año para contemplar uno de los espectáculos más hermosos de la naturaleza, la explosión de la noche ártica en colores con las auroras boreales.

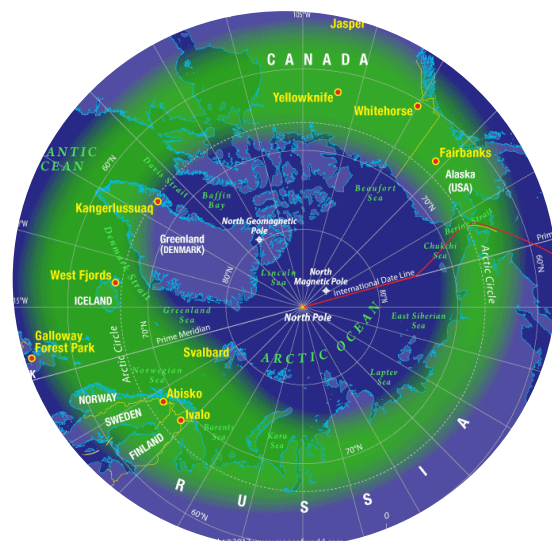


Fotografía de José Alberto Puertas

Dónde encontrarlas

La aurora boreal, comúnmente ocurre de septiembre a octubre y de marzo a abril. Su equivalente en latitud sur, aurora austral posee propiedades similares.

Los lugares donde hay más posibilidades de avistar las auroras es en Alaska, Canadá (provincias de Nunavut, Northwest Territories y Yukón), Islandia, las Islas Lofoten de Noruega, el Cabo Norte, Kiruna en Suecia, a la Laponia finlandesa, Siberia norte en Rusia, la isla escocesa de Shetland o incluso a la lejana Groenlandia (aquí ya empiezan a verse en agosto).



- La cultura nórdica explicaba las auroras como el aliento de Odín, la luz de los muertos que guíaba a los guerreros de camino al Valhalla, su forma sinuosa dió pie a que los inuit la llamaran la Serpiente Verde.



- El pueblo pescador de Reine, en las Islas Lofoten es uno de los mejores emplazamientos para ver auroras, que suelen rodear el pueblo.



► La aurora cae en cascada en el cielo de las Lofoten. Para los vikingos representaba la armadura de las valerosas valkirias.



¿QUÉ ES LA AURORA BOREAL?

Una aurora boreal o polar se produce cuando una eyección de masa solar choca con los polos norte y sur de la magnetósfera terrestre, produciendo una luz difusa pero predominante proyectada en la ionósfera terrestre.

El Sol, situado a 150 millones de km de la Tierra, está emitiendo continuamente partículas cargadas: protones, con carga positiva, y electrones, con carga negativa. Ese flujo de partículas constituye el denominado viento solar.

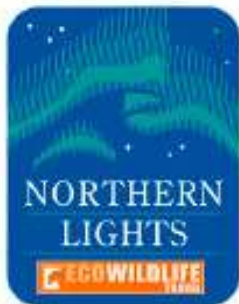
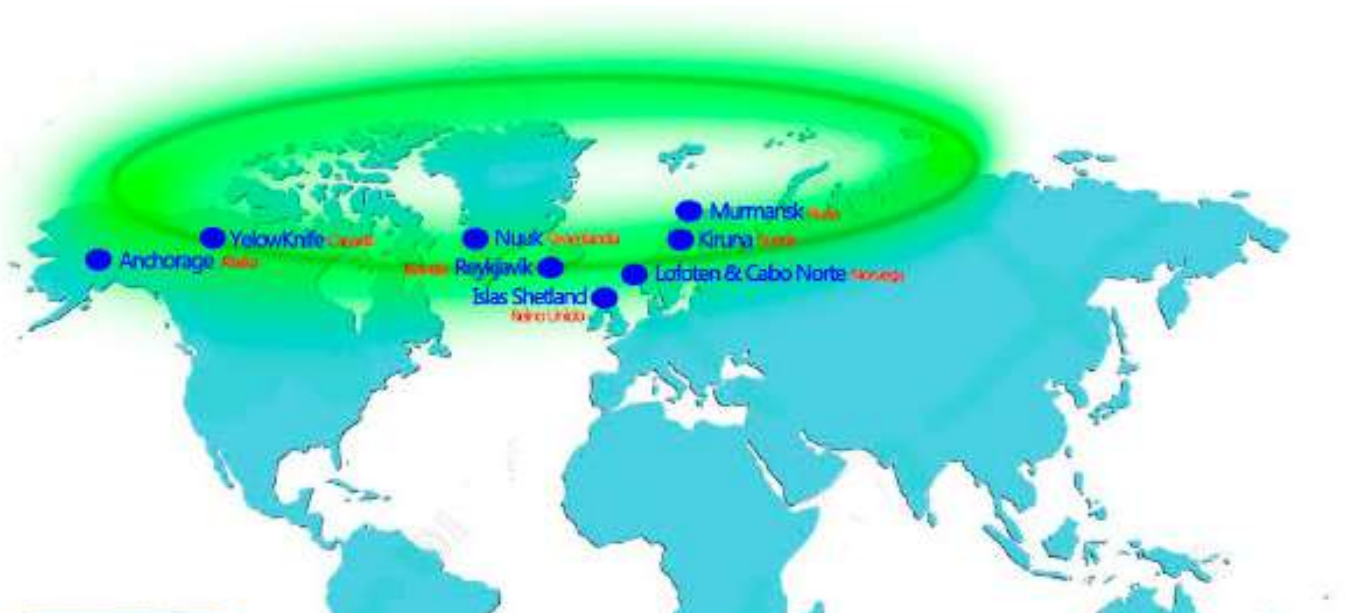
Las partículas del viento solar viajan a velocidades desde 300 a 1000 km/s, de modo que recorren la distancia Sol-Tierra en aproximadamente dos días. En las proximidades de la Tierra, el viento solar es deflactado por el campo magnético de la Tierra o magnetósfera. Las partículas fluyen en la magnetosfera de la misma forma que lo hace un río alrededor de una piedra o de un pilar de un puente y, al quedar atrapadas, colisionan con átomos de oxígeno y nitrógeno y provocan la emisión de luz.

Debido a que descienden por las líneas del campo magnético que desembocan cerca de los polos, se forman anillos de aurora alrededor del globo en latitudes altas. La aurora que ves es el resultado de miles de millones de átomos excitados que emiten pequeños destellos de luz en lo alto del cielo nocturno polar.

Los mejores lugares del mundo para ver Auroras Boreales:

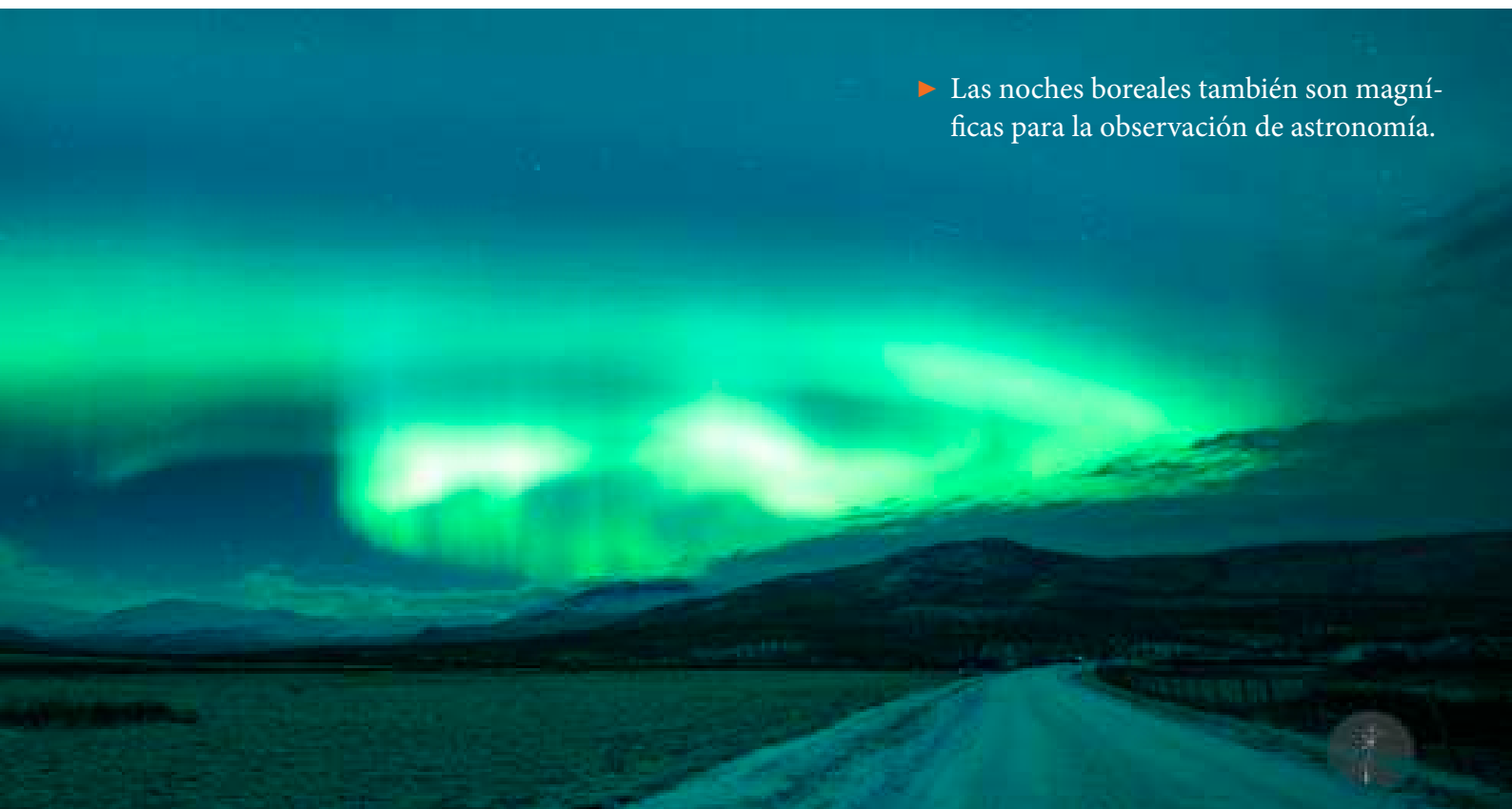
El mejor momento para ver este gran espectáculo de la naturaleza, es desde finales de otoño, en octubre, hasta principios de primavera, en marzo, durante las horas de más oscuridad. Una maravilla que hay que contemplar una vez en la vida. Estos son algunos de los lugares donde recomendamos ir para ver las auroras boreales:





- Kp 0 - Tranquilo. Aurora oval principalmente al norte de Islandia. Auroras tenues visibles en fotografías, bajas en el cielo del norte.
- Kp 1 - Silencioso. Aurora ovalada sobre Islandia, auroras tenues y silenciosas visibles a simple vista en la parte baja del cielo del norte.
- Kp 2 - Silencioso. Las auroras son fácilmente visibles y se vuelven más brillantes y dinámicas.
- Kp 3 - Inquieto. Auroras brillantes visibles en el cenit. Color verde pálido más evidente.
- Kp 4 - Activo. Auroras visibles, brillantes, constantes y dinámicas. Empiezan a aparecer más colores.
- Kp 5 - Tormenta menor. Aurora brillante, constante y colorida, aparecen colores rojo y púrpura. Aurora coronae probable.
- Kp 6 - Tormenta moderada. Aurora brillante y colorida. Aurora coronae probable. Memorables para quienes los presencian.
- Kp 7 - Fuerte tormenta. Auroras brillantes, dinámicas y coloridas. Visible en el cielo del sur. Aurora coronae muy probable.
- Kp 8 - Tormenta severa. Auroras brillantes, dinámicas y coloridas. Aurora vista alrededor de latitud 50°.
- Kp 9 - Tormenta intensa. Auroras vistas alrededor de latitud 40°. Alta probabilidad de auroras y coronas rojas. La mayoría de las veces es causada por poderosas eyecciones de masa coronal.

- Las noches boreales también son magníficas para la observación de astronomía.



EL AUTOR Y SU FOTO

J. ALBERTO PUERTAS

Fotógrafo y guía de Ecowildlife Travel

Auroras Boreales y Australes



Es complicado describir de forma sencilla y a un nivel básico y suficientemente científico para no meter mucho la pata técnicamente. Pero lo que tenemos verdaderamente claro que el culpable de que podamos ver a las auroras boreales en los cielos de ambos hemisferios es nuestra estrella el Sol.

En nuestra estrella, que está en continua producción de energía, suceden tormentas solares que dejan escapar partículas cargadas de energía, esto es conocido como una “eyección de masa coronal”, vulgarmente conocido como “plasma”. En su viaje por el sistema solar, este plasma solar, se suele cruzar con los distintos planetas que pueblan nuestra galaxia, entre ellos el nuestro, la Tierra.

Nuestro planeta tiene un escudo invisible que se llama “Magnetosfera” que es el que protege la vida de toda radiación peligrosa del Sol, pero cuando llega este plasma, no tiene ninguna dificultad para atravesarlo. Es el escudo magnético interno de la Tierra el que redirige ahora la dirección de estas partículas hacia ambos polos del planeta.

Es entonces cuando el segundo escudo de la tierra, la atmósfera superior, se defiende de estas partículas, que al chocar con el aire crean esa luminiscencia, desencadenando uno de los espectáculos naturales más impresionantes de cuantos he podido fotografiar con mi cámara y ver a simple vista, las auroras. Aurora Boreal en el Polo Norte y Austral en el Polo Sur. Cuando las partículas cargadas chocan con la atmósfera, cambian su estado aumentando todavía más su energía. Luego en su vuelta al equilibrio o estado anterior desprenden esa luz. Los colores rojos, verdes y amarillos son debidos al contacto con el oxígeno de la atmósfera, la tonalidad azul al nitrógeno y la púrpura o rosáceos con el Helio. Y dependiendo de la velocidad de ese viento solar y del nivel de carga podemos ver con mas o menos intensidad lumínica dicho fenómeno.

Con un nivel muy básico de fotografía, cualquiera puede plasmarlas en su cámara y como yo, disfrutarlas luego durante mucho tiempo.



Términos y Condiciones

Se entiende por folleto informativo el documento al que se incorporan la descripción del viaje combinado contenida en el folleto que constituye el objeto del contrato de viaje combinado. Se considera usuario o cliente consumidor/usuario/cliente, la persona física o jurídica que compre o se comprometa a comprar el viaje combinado.

La información sobre el programa/oferta contenida en el folleto es vinculante para el organizador y el detallista. La reserva de cualquiera de los viajes incluidos en este catálogo, supone la aceptación total de estas condiciones generales, que se consideran automáticamente incorporadas al contrato, sin que sea precisa su trascipción escrita en el mismo.

Marco legal aplicable al contrato de viaje combinado y aceptación de las Condiciones Generales.

• Legislación aplicable

Las materias no reguladas en estas condiciones generales se regirán por el reglamento de las agencias de viajes contenido en el Decreto catalán 168/94, de 30 de Mayo, de reglamentación de las agencias de viajes.

• Organización

La organización de este viaje combinado ha sido realizada por ECOWILDLIFE TRAVEL .GCMD-397

• Precio

El precio del Viaje Combinado incluye : El transporte y alojamiento , cuando dichos servicios estén incluidos en el programa contratado y con el régimen alimenticio que figura en el contrato o en la documentación que se entrega al consumidor en el momento de suscribirlo.

Las tasas o impuestos de los establecimientos hoteleros y los impuestos indirectos -Impuesto sobre el Valor Añadido (I.V.A.), Impuesto General Indirecto Canario (I.G.I.C.) en España u otros aplicables en los países de destino salvo que se indique lo contrario en el programa.

La asistencia técnica durante el viaje, cuando este servicio esté específicamente incluida en el programa contratado.

Todos los demás servicios y complementos que se especifiquen concretamente en el programa contratado o que expresamente se haga constar en el contrato de viaje combinado así como los gastos de gestión

Los precios están calculados en base a cambios de 01 de Enero de 2024 y serán revisados a la hora de emitir y formalizar el programa en cuanto a impuestos aplicables y/o tasas en vigor.

Los precios de vuelos de avión y sus tasas son a título orientativo y será revisados en el momento de hacer la reserva. Ecowildlife dispone de ciertos cupos limitados con las aerolíneas mencionados y garantiza dichas plazas por estricto orden de fecha de contratación. Al hacer la reserva avisará de la disponibilidad de dichas plazas.

Será nula la revisión de precios al alza efectuada en los 20 días inmediatamente anteriores a la fecha de salida del viaje.

• Exclusiones. El precio del Viaje Combinado no incluye:

Visados, tasas de aeropuerto, y/o tasas de entrada y salida, certificados de vacunación, "extras" tales como cafés, vinos, licores, aguas minerales, regímenes alimenticios especiales -ni siquiera en los supuestos de pensión completa o media pensión, salvo que expresamente se pacte en el contrato otra cosa-, lavado y planchado de ropa, servicios de hotel opcionales, y, en general, cualquier otro servicio que no figure expresamente en el apartado "El precio incluye" o no conste específicamente detallado en el programa, en el contrato o en la documentación que se entrega al consumidor al suscribirlo.

• Propinas

Dentro del precio del viaje combinado no están incluidos las propinas ni atenciones a guías, maleteros, portage u otros de destino.

• Forma de Pago. Incripciones y reembolsos.

En el acto de la petición de reserva, el organizador requerirá una reserva igual al treinta por ciento del importe total del viaje, expidiendo el correspondiente recibo en el que se especifique, además del importe anticipado por el consumidor, el viaje combinado solicitado.

Desde ese instante el contrato de viaje combinado, así como las condiciones generales a las que se adhiere, es de obligado cumplimiento para ambas partes. Si alguno de los servicios no pudiera ser confirmado, el organizador propondría una alternativa que podrá ser aceptada por parte del cliente. En caso de que el cliente la desestimase, ello comportará la íntegra devolución del importe abonado, igual al treinta por ciento del total del viaje combinado sin penalización alguna.

El importe íntegro de los servicios aéreos será abonado al organizador con fecha anterior a la emisión de los billetes.

General

El organizador y detallista del viaje combinado responderán frente al consumidor, en función de las obligaciones que les correspondan por su ámbito respectivo de gestión del viaje combinado, del correcto cumplimiento de las obligaciones derivadas del contrato, con independencia de que éstas las deban ejecutar ellos mismos u otros prestadores de servicios, y sin perjuicio del derecho de los organizadores y detallistas a actuar contra dichos prestadores de servicios.

El organizador y detallista del viaje combinado responderán de los daños sufridos por el consumidor como consecuencia de la no ejecución o ejecución deficiente del contrato. Dicha responsabilidad cesará cuando concurra alguna de las siguientes circunstancias:

1. Que los defectos observados en la ejecución del contrato sean imputables al consumidor.
2. Que dichos defectos sean imputables a un tercero ajeno al suministro de las prestaciones previstas en el contrato y revistan un carácter imprevisible o insuperable.
3. Que los defectos aludidos se deban a motivos de fuerza mayor, entendiéndose por tales aquellas circunstancias ajenas a quien las invoca, anormales e imprevisibles cuyas consecuencias no habrían podido evitarse, a pesar de haber actuado con la diligencia debida.
4. Que los defectos se deban a un acontecimiento que el detallista o, en su caso, el organizador, a pesar de haber puesto toda la diligencia necesaria, no podía prever ni superar.

En los anteriores supuestos, el organizador y el detallista serán responsables del pago al consumidor de la indemnización que, en su caso, corresponda por incumplimiento del contrato, que será del 5 % del precio total del viaje contratado, si el citado incumplimiento se produce entre los dos meses y quince días inmediatamente anteriores a la fecha prevista de realización de viaje; el 10 % si se produce entre los quince y tres días anteriores, y el 25 % en el supuesto de que el incumplimiento citado se produzca en las 48 horas anteriores.

No existirá obligación de indemnizar en el supuesto de falta de inscritos suficientes o en el caso de fuerza mayor

-Límites del resarcimiento por daños.

En cuanto al límite del resarcimiento por los daños que resulten del incumplimiento o de la mala ejecución de las prestaciones incluidas en el viaje combinado, se estará a lo dispuesto en los Convenios Internacionales sobre la materia.

- Otras responsabilidades

Cuando la falta de conexión de los vuelos, aún a causa de cambios horarios de las compañías aéreas participantes, obligue a pernoctar o efectuar una larga espera, los gastos que se deriven de este hecho, tanto de alojamiento como de comidas y transportes serán por cuenta del transportista aéreo causante del overbooking, cancelación o retraso, en virtud de lo establecido en el reglamento CEE 261/04, por el que se establecen las reglas comunes sobre compensación y asistencia de los pasajeros aéreos en casos de denegación de embarque y de cancelación o gran retraso en los vuelos.

El usuario ha sido informado de las peculiares características de los viajes alternativos de ECOWILDLIFE TRAVEL, especialmente de las circunstancias climatológicas del país de destino, de las limitaciones de los profesionales locales y de la falta de equiparación de la infraestructura viaria, aérea y hotelera del lugar con el estándar convencional de los países occidentales.

El itinerario definitivo detallado en la ficha técnica tiene carácter orientativo, debiendo confirmarse por escrito antes del pago de servicios todas los servicios incluyentes en el programa.

El usuario también acepta el cambio de establecimiento hotelero que se produzca in situ siempre que el disfrutado tenga una categoría o características iguales o superiores al fijado en el itinerario inicial.

La vigencia del catálogo será del 3 de Mayo del 2025 al 3 de Mayo de 2026.

Edición publicada el 28 de Mayo de 2025

Más Información sobre todas nuestras Expediciones y Viajes en:

Su agencia colaboradora habitual o bien en www.ecowildlife.es

La Organización Técnica de las expediciones de este folleto són operadas por:

GCM-397.

TODAS LAS FOTOS QUE APARECEN EN ESTE CATÁLOGO TIENEN COPYRIGHT.



Esta revista es un producto de ECOWILDLIFE TRAVEL
Copyright © 2025 Ecowildlife. Todos los derechos reservados



*Uniting Conservation, Communities
and Sustainable Travel*