

Nº 4 OCTUBRE 2019

ECOWILDLIFE TRAVELER

AURORAS BOREALES

El Dr. Livingstone

Repasamos la trayectoria del
explorador inglés

Los camellos de Pushkar

La mayor feria de la India

Navidad viajera

Hoteles para noches de ensueño



©José Alberto Puertas



12 AURORAS BOREALES

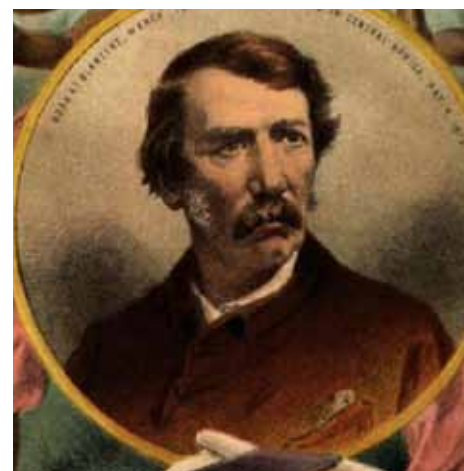
Luces del Norte, el aliento de Odín, la armadura de las valquirias... las mágicas Auroras Boreales protagonizan el reportage principal de este mes. Os damos todos los detalles de cómo se forma este fenómeno y donde hay que ir para verlas en las mejores condiciones.



24 COLORES TRIBALES

Son muchas las étnias y tribus que descubrimos en nuestras numerosas expediciones.

Os presentamos algunas de ellas haciendo hincapie en su origen, localización y la situación actual con la que sobreviven e intentan postergar su cultura única.



30 TRAS LOS PASOS DEL DR. LIVINGSTONE

Repasamos la trayectoria del explorador inglés que descubrió y nombró las Cataratas Victoria y cuyo corazón se quedó para siempre en tierras africanas.



40 FESTIVAL DE CAMELLOS

En Pushkar, el corazón del Rajastán indio, se reúnen cada Noviembre los ganaderos de camellos en la mayor feria de la India. Un espectáculo inolvidable.



54 GRANDES FELINOS

Os presentamos cuatro grandes expediciones para maravillarnos con la elegancia de cuatro grandes felinos: El linco ibérico, el leopardo de las nieves, el puma y el tigre de Bengala.



60 NAVIDAD VIAJERA

Los alojamientos más exclusivos para los que quieran vivir una Navidad fuera de casa alejados de la normalidad hotelera.



ECOWILDLIFE TRAVEL

Amor por el Medio Ambiente y devoción por nuestro trabajo. Así se resume la esencia de ECOWILDLIFE, especialistas en la organización de viajes culturales, de naturaleza y vida salvaje.

www.ecowildlife.es



EMAIL DE CONTACTO

ecowildlife@ecowildlife.es
comunicacion@ecowildlife.es



TELÉFONO

93 485 66 91
 619 400 257

Ha colaborado en esta revista:

José Luis Rivera
 José Carlos de la Fuente
 Cristian Sepúlveda
 José Alberto Puertas
 Javier Medrán
 Javier Uche
 Alfonso Polvorinos
 Marcel Langthim
 Manuel Sosa

Maquetación y diseño:

Alba Arrieta
 Jofre Blesa

SÍGUENOS EN REDES

 @Ecowildlife

 @ecowildlife_travel

 @Ecowildlife Travel

 @ecowildlife

NUESTROS ANFITRIONES

Ellos y ellas acompañan el día a día de nuestros viajeros por todo el mundo, son los garantes de las experiencias que ponemos en marcha cada temporada y con las que deseamos que cada uno de ellos viva el viaje de sus sueños.

Destacados miembros en sus comunidades, expertos productores de sensaciones, pero, sobre todo, conocedores de los rincones más hermosos de los lugares que guían y amantes de las culturas que compartimos.



Daria Grem ▲

Vive y trabaja en el salvaje este europeo, en las tierras más al oriente de nuestro continente, es la península de Kamchatka de Rusia. Esa zona tan salvaje y agreste ha forjado el carácter de sus gentes, duro y huraño, pero Daria ha heredado de sus ancestros una amabilidad extraña en estas tierras que pasan 10 meses al año bajo el manto del invierno. Sus vastos conocimientos de la tierra que la vio nacer hacen el viaje amable a los que nos atrevemos a viajar durante dos largos días hasta aquellas inhóspitas tierras.



◀ Manuel Sosa

Se incorporó a nuestro equipo en el sur en Sevilla, él conduce algunos de nuestros talleres de fauna ibérica, en concreto el del lince ibérico, hábil rastreador y mejor compañero de naturaleza, tiene el saber del que nunca abandonó el camino y conoce bien cada rincón de los bosques y dehesas que nos enseña.

Alex Gridan ▶

Vive y trabaja en Brasov en la Universidad del mismo nombre, colabora en el proyecto Life de los osos de las montañas rumanas y conoce cada palmo de terreno donde se mueven una de las poblaciones de osos más importante de Europa. Sus conocimientos se extienden también al resto de mamíferos del área como el lince boreal y a las aves de montaña que se refugian en estas montañas del centro de Europa.



Lisa Chan ▶

Es pequeña y vivaracha, seria en su trabajo y con una cultura que deja sorprendido al viajero. Lisa vive en Chengdu que es el hogar del oso panda. Miles, millones de personas buscan cada año la foto con el escaso úrsido. Pero ella sabe evitar siempre esos tumultos y acercarse lo más cautelosamente a los recintos donde el animal busca dilatar al máximo su tiempo.



◀ Juan Ramón Perez

Alma y vida en nuestras salidas buscando los cielos de Colón en Canarias y organizador tenaz y simpático de cualquier sarao y evento que se le ponga por delante. Le salieron los dientes en esta casa y ya van para 20 años con las botas y el volante siempre ajustado.

KAMCHATKA

Overbooking de osos en el Lago Kurile



Kamchatka es un lugar salvaje, un lugar en el que los osos pardos y las águilas marinas de Steller prosperan con una dieta rica en pescado graso. También sus habitantes, los cerca de 380,000 rusos de 6 etnias que viven en la península, hoy la etnia mayoritaria es la rusa, antaño eran los Even y Koriak. Todos ellos dependen del pescado, de hecho, todos ellos dependen de un género de pez: *Oncorhynchus*, el genero que abarca las seis especies de salmón del Pacífico.

Hoy Kamchatka tiene más de 25.000 osos, la densidad más alta del mundo. Su alimentación es a base de hierba fresca y setas al salir de la hibernación, una buena dieta de salmón durante el verano y los frutos de los bosques en otoño. En escasos tres meses y medio deben abastecerse antes de volver a la cama. Si falta el salmón, ese ciclo también se romperá..., es la ley de la vida.



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Kamchatka

Felinos del Masai Mara

El inicio de la GRAN MIGRACIÓN en la sabana africana del Masai Mara y del Serengeti, es el gran momento que están esperando, no sólo los grandes depredadores sino también las aves carroñeras, como el buitre moteado, buitre orejudo o el marabú.

Los territorios de las manadas de leones se convierten, durante unos escasos meses del año, en auténticos campos de batalla, tras el paso de miles de ejemplares de ñus y cebras en busca de brotes frescos de hierba.

Este periodo de la migración es el momento álgido para los felinos que, intensifican las escenas de caza con el fin de alimentar a los individuos que conforman su manada para recuperar fuerzas y almacenar comida de cara a los periodos de escasez de alimento.

Pero el momento inicial es duro de esperar, los leones seestean en las orillas del Mara esperando a las manadas, con cara de hambre e intentando gastar las menos energías posibles que les harán falta para el momento crucial.

Nuestros vehículos se cruzan con ellos en esos momentos y los animales ni siquiera nos prestan atención. Es un momento único para acudir a verlos en safari al Masai Mara.



Descubre más:

www.ecowildlife.es/Mara

HATSHEPSUT

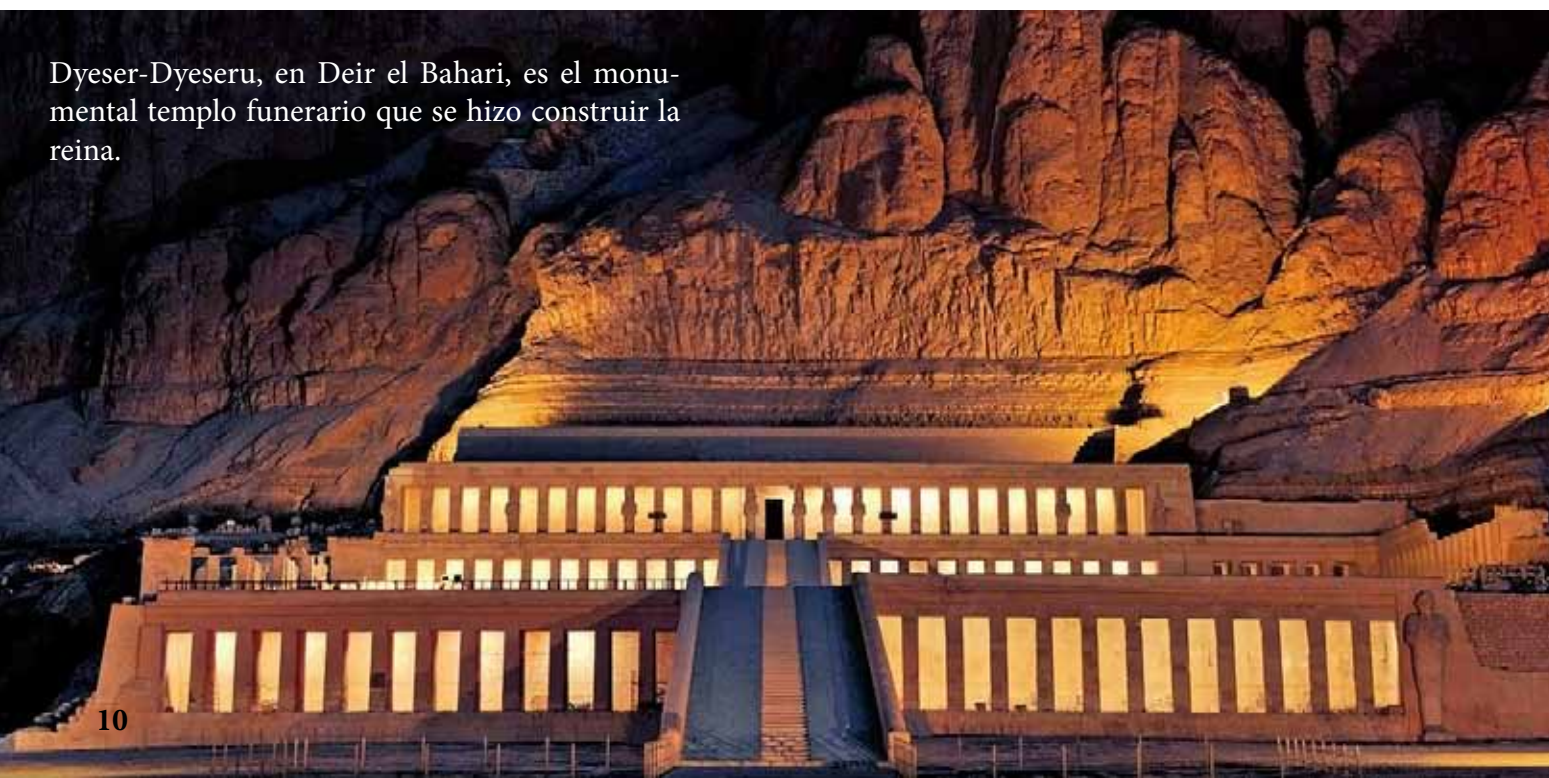
La Reina de Egipto

Hatshepsut, perteneció a la dinastía XVIII, época conocida como el Imperio Nuevo de Egipto. Fue un período de prosperidad y de gran expansión territorial por toda la región. Su padre fue el gran Tutmosis I, quien conquistó las tierras de toda la región sirio-palestina y fundó el Valle de los Reyes. Su madre fue la princesa Ahmose. De esta alianza nació la futura reina y una hermana, pero la alta mortalidad infantil hizo que sólo sobreviviera Hatshepsut, su hermano, más tarde Tutmosis II, era hijo de una esposa secundaria, y con tal de legitimar su ascendencia al trono se casó con Hatshepsut, que se quedó con las ganas de ser ella la faraón. Fue a la muerte de su esposo y hermano cuando, en calidad de regente, pudo lograr su sueño.

Hatshepsut se había convertido en la tercera reina-faraón conocida en la historia egipcia.



Dyeser-Dyeseru, en Deir el Bahari, es el monumental templo funerario que se hizo construir la reina.



Asumió todos los atributos masculinos de su cargo excepto el título de “toro poderoso”, haciéndose representar a partir de entonces como un hombre tocándose la barba postiza. Fue tan lista que no dejó al margen a su sobrino Tutmosis III, de quién ejercía de regente debido a su minoría de edad, así la sociedad fue capaz de asumir con normalidad la transición. Hatshepsut gozó de uno de los reinados más prósperos de toda la historia egipcia, gracias también al apoyo recibido por Hapuseneb y Senenmut, auténticos gobernantes en la sombra.

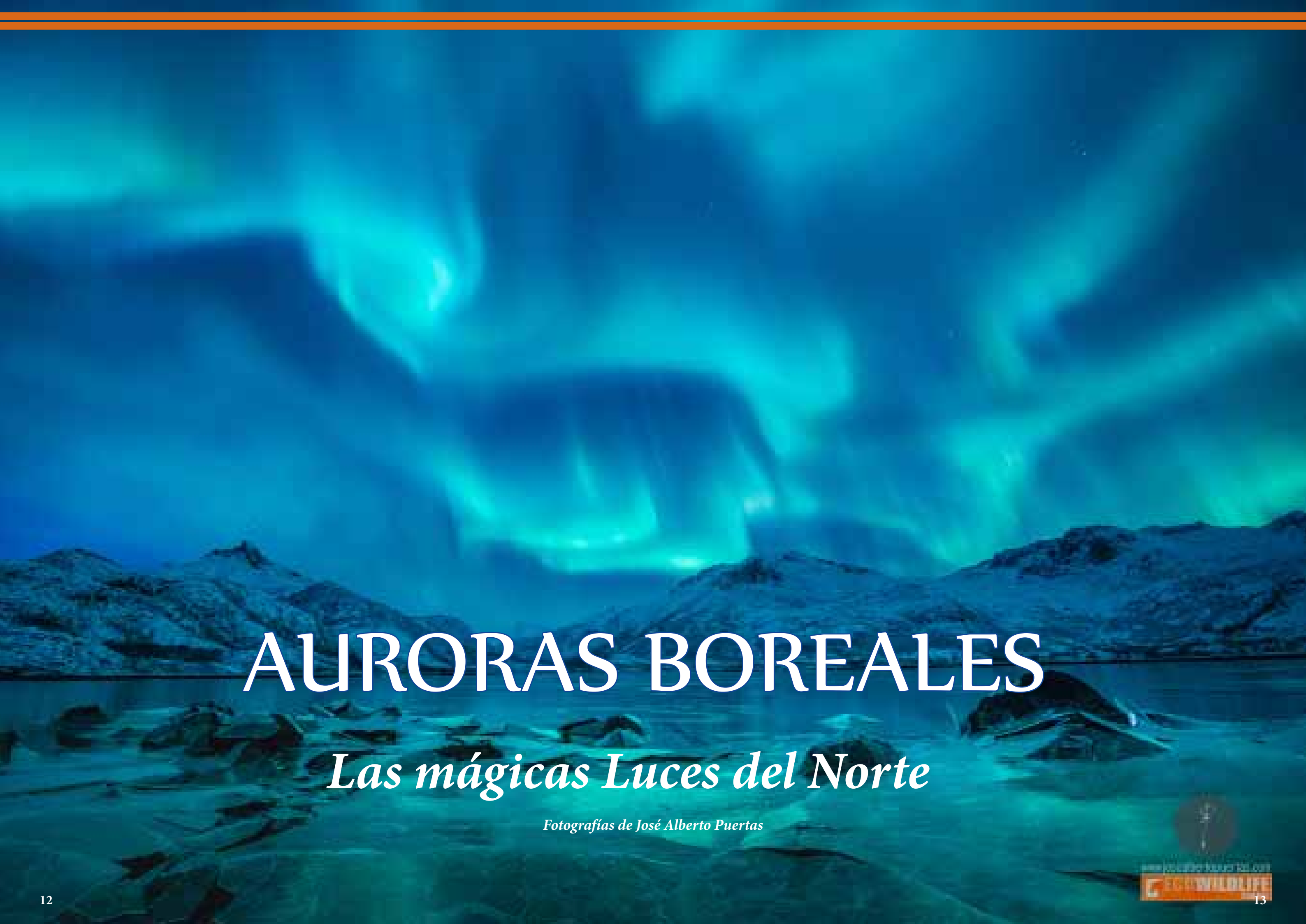
En el 2005 Zahi Hawass, director del Egyptian Mummy Project y secretario general del Consejo Supremo de Antigüedades, encontró diversas momias sin identificar en el Valle de los Reyes. Después de escanear las momias y comparar los rasgos genéticos de la dinastía de Hatshepsut identificaron una de las momias como la reina.

En Diciembre vamos a descubrir su legado en un viaje único a Egipto.



Descubre más:

www.ecowildlife.es/Egipto



AUROSAS BOREALES

Las mágicas Luces del Norte

Fotografías de José Alberto Puertas

Quizá no sea sorprendente que el espectáculo de la aurora boreal haya creado tantas leyendas como personas la han visto. El tambor de los chamanes de los sami muestra símbolos de la aurora boreal. El fenómeno tiene varios nombres en sami; por ejemplo, es conocido como Guovssahas, que significa "la luz que puede oírse". Tradicionalmente, los Sami, el pueblo indígena de Noruega, han asociado la aurora boreal con el sonido. Durante la época vikinga, la aurora boreal era la armadura de las vírgenes guerreras valkirias, que emitían una extraña luz destellante.

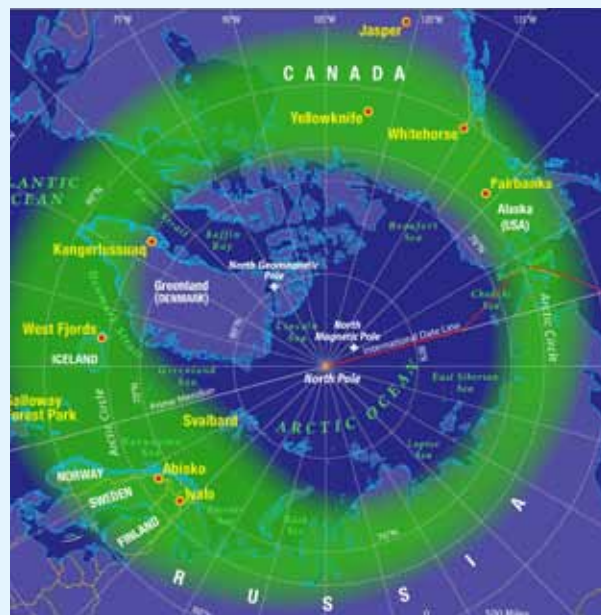
Galileo Galilei las bautizó con el nombre de la diosa griega del amanecer, Aurora, y de Bóreas, el viento del Norte.

Cada temporada a partir de octubre salimos a buscarlas por encima del círculo polar Ártico que es donde se ven. En Finlandia, en Islandia, al Yukon o a Noruega. Pero es en los archipiélagos de Vesteralen y Lofoten y en la provincia de Norland en Noruega, donde cumplimos con el sueño de nuestros viajeros. Es allá donde el mundo de los trolls y las hadas, las Valkirias y los dioses antiguos de los vikingos, el pueblo sami y el temporal del Ártico se alían con nosotros cada año para contemplar uno de los espectáculos más hermosos de la naturaleza, la explosión de la noche ártica en colores con las auroras boreales.

Dónde encontrarlas

La aurora boreal, comúnmente ocurre de septiembre a octubre y de marzo a abril. Su equivalente en latitud sur, aurora austral posee propiedades similares.

Los lugares donde hay más posibilidades de avistar las auroras es en Alaska, Canadá (provincias de Nunavut, Northwest Territories y Yukón), Islandia, las Islas Lofoten de Noruega, el Cabo Norte, Kiruna en Suecia, a la Laponia finlandesa, Siberia norte en Rusia, la isla escocesa de Shetland o incluso a la lejana Groenlandia (aquí ya empiezan a verse en agosto).



¿QUÉ ES LA AURORA BOREAL?

Una aurora boreal o polar se produce cuando una eyección de masa solar choca con los polos norte y sur de la magnetósfera terrestre, produciendo una luz difusa pero predominante proyectada en la ionósfera terrestre.

El Sol, situado a 150 millones de km de la Tierra, está emitiendo continuamente partículas cargadas: protones, con carga positiva, y electrones, con carga negativa. Ese flujo de partículas constituye el denominado viento solar.

Las partículas del viento solar viajan a velocidades desde 300 a 1000 km/s, de modo que recorren la distancia Sol-Tierra en aproximadamente dos días. En las proximidades de la Tierra, el viento solar es deflectado por el campo magnético de la Tierra o magnetósfera. Las partículas fluyen en la magnetosfera de la misma forma que lo hace un río alrededor de una piedra o de un pilar de un puente y, al quedar atrapadas, colisionan con átomos de oxígeno y nitrógeno y provocan la emisión de luz.

Debido a que descienden por las líneas del campo magnético que desembocan cerca de los polos, se forman anillos de aurora alrededor del globo en latitudes altas. La aurora que ves es el resultado de miles de millones de átomos excitados que emiten pequeños destellos de luz en lo alto del cielo nocturno polar.





- ▶ La aurora cae en cascada en el cielo de las Lofoten. Para los vikingos representaba la armadura de las valerosas valquirias.

ECOWILDLIFE ©J. Alberto Puertas

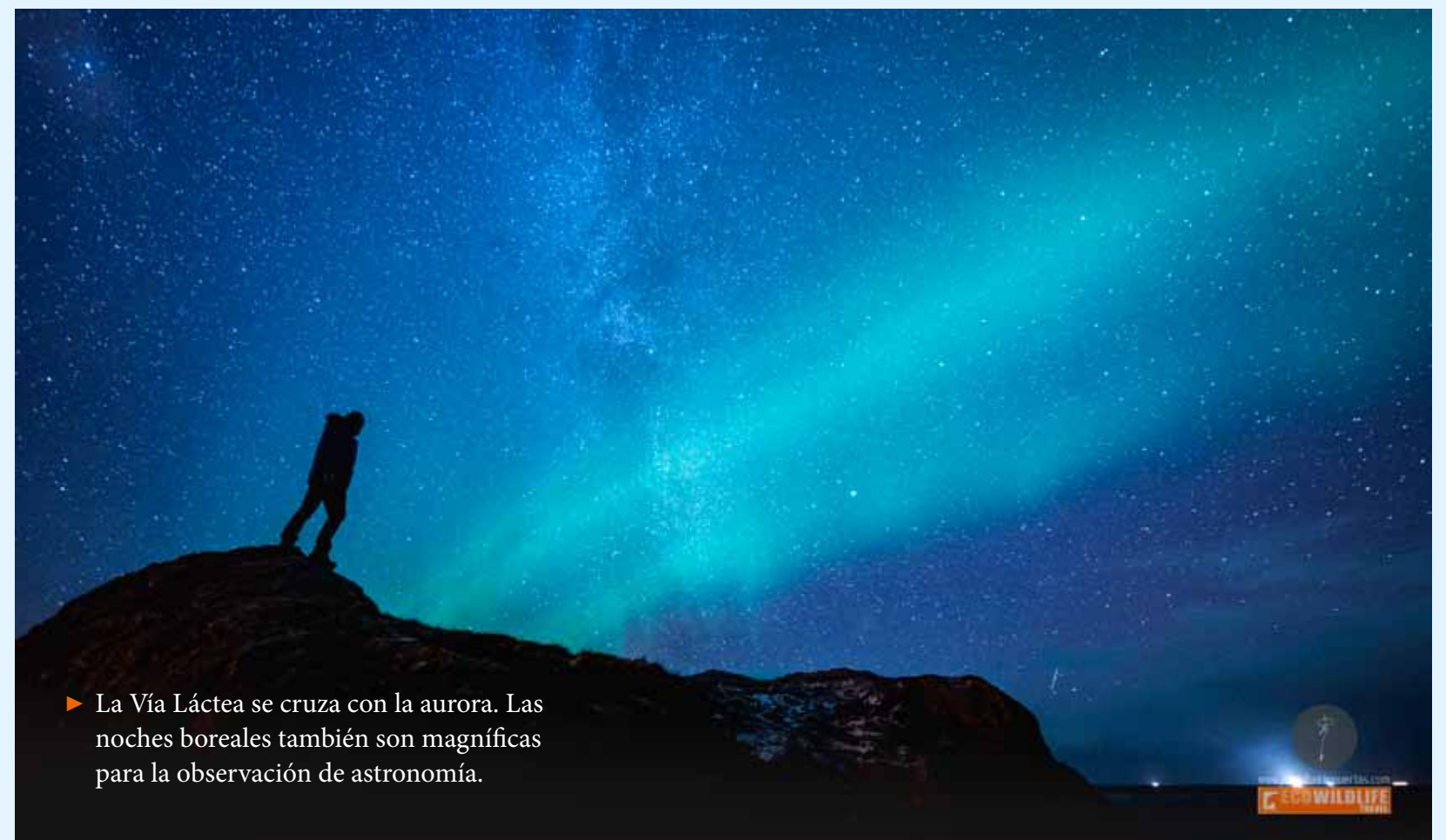


- ▶ El pueblo pescador de Reine, en las Islas Lofoten es uno de los mejores emplazamientos para ver auroras, que suelen rodear el pueblo.



- ▶ La cultura nórdica explicaba las auroras como el aliento de Odín, la luz de los muertos que guiaba a los guerreros de camino al Valhalla, su forma sinuosa dió pie a que los inuit la llamaran la Serpiente Verde.

ECOWILDLIFE ©



- ▶ La Vía Láctea se cruza con la aurora. Las noches boreales también son magníficas para la observación de astronomía.

ECOWILDLIFE

Los mejores lugares del mundo para ver Auroras Boreales:

El mejor momento para ver este gran espectáculo de la naturaleza, es desde finales de otoño, en octubre, hasta principios de primavera, en marzo, durante las horas de más oscuridad. Una maravilla que hay que contemplar una vez en la vida. Estos son algunos de los lugares donde recomendamos ir para ver las auroras boreales:

CALENDARIO DE SALIDAS A LAS AURORAS 2019 / 2020:

NORUEGA 7 DÍAS

- 21 de Octubre
- 2 de Diciembre
- 13 de Enero
- 20 de Enero
- 3 de Febrero

NORUEGA 4 DÍAS

- 30 de Octubre
- 22 de Febrero
- 27 de Febrero
- 19 de Marzo



Descubre más:

www.ecowildlife.es/Noruega

Próxima salida el 22 de Febrero:

Día 1: Reykjavik

Día 2: Círculo Dorado

(Gulfoss - Geysir - Skogafoss)

Día 3: Laguna Glaciar Jokulsarlon - P.N. Vatnajokull

Día 4: Reykjavik - Regreso



Descubre más:

www.ecowildlife.es/Islandia

Groenlandia es tierra para verdaderos aventureros que desean conocer esta parte del mundo, una tierra salvaje cubierta de hielo en el 84% de su superficie. Tiene un promedio de 300 días con cielos despejados al año, siendo el lugar perfecto para los cazadores de auroras.

La **Laponia finlandesa** está llena de contrastes, durante los tres meses de verano la luz solar brilla durante 24 horas, en cambio, durante los meses de invierno no hay sol en absoluto, un tiempo en el que reina la oscuridad, y las auroras boreales se pueden ver en casi 200 noches del año. En Ivalo muy cerca del mar solemos alquilar cabañas para ir a verlas en el invierno.

[Consulta nuestras salidas](#)

La ciudad de **Fairbanks**, en Alaska, es uno de los mejores lugares del mundo observar el misterio de la aurora boreal, pues se encuentra situada geográficamente bajo el "óvalo de la aurora", el lugar en que se ven con mayor frecuencia. Cuesta llegar, pero una vez allá merece la pena

Las auroras boreales suelen verse mejor lejos de la ciudad y la contaminación lumínica, y el **Parque Nacional de Abisko**, las montañas circundantes Kiruna y el archipiélago de Lulea son los destinos suecos con más posibilidades de ver este impresionante fenómeno.

Por sus cielos despejados, tranquilidad, belleza, y un entorno salvaje, la experiencia es inolvidable.

Yellowknife en el norte de Canadá, las tierras más salvajes del país. Se trata de un territorio donde la aurora boreal es tan brillante que llega a iluminar los caminos en la oscuridad. Alrededor del lago se montan tiendas de campaña con calefacción para poder observar, bien calentitos, el espectáculo del cielo. Muy caro y costoso, pero si te lo puedes permitir es un lugar único.

[Consulta nuestras salidas](#)



NORUEGA - Islas Lofoten

Al norte del Círculo Polar Ártico se encuentra una de las joyas de la naturaleza europea, las noruegas islas Lofoten es islas Vesteralen. En esta época del año estas islas, sus fiordos y acogedores pueblos pesqueros tradicionales de casa multicolores, suponen uno de los mejores destinos para la observación de cetáceos (cachalotes, ballenas jorobadas y orcas), aves marinas como el majestuoso pigargo marino y el mágico fenómeno natural de las auroras boreales. La combinación perfecta para un viaje espectacular.



Las islas Vesteralen son un archipiélago y un distrito de Noruega, situado en la provincia de Nordland, por encima del Círculo Polar Ártico. Son islas conocidas por su gran belleza natural. Las islas Lofoten se caracterizan por sus montañas y picos, isletas al abrigo de las aguas abiertas del océano, playas y grandes áreas vírgenes. Al igual que casi toda la costa noruega, su geografía se encuentra profundamente recortada por fiordos. El mar es rico en vida, y el mayor arrecife de coral en aguas profundas (Arrecife de Røst, de 40 km de longitud) se encuentra al oeste de Røst.

Hay una alta densidad de población de pigargos y cormoranes, y millones de otras aves marinas, entre ellos los coloristas frailecillos atlánticos. Son comunes las nutrias, y hay alces en Austvågøy.

Y hasta aquí nos desplazamos cada temporada durante 3 meses en salidas semanales para intentar acercar a nuestros viajeros el fenómeno de la aurora Boreal. 1.500 islas unidas por puentes sinuosos, túneles bajo el mar o solitarios ferries que cruzan los fiordos en invierno las unen. Durante el día recorreremos sus calas, bajíos y estepas nevadas jugando con el temporal y los colores del invierno. En cuanto cae la noche buscamos sus áreas más abiertas y aquellos lugares que el radar nos marca donde poder tener el mejor ángulo para conseguir la imagen soñada, la imagen de la aurora boreal bailando en el cielo ártico.

EXPEDICIÓN FOTOGRÁFICA DE 7 DÍAS:

Día 1: Narvik - Islas Lofoten

Día 2: Islas Lofoten

Día 3: Islas Lofoten (Fauna Boreal)

Día 4: Islas Lofoten (Cultura Vikinga)

Día 5: Islas Lofoten - Andenes

Día 6: Andenes (Whalewatching)

Día 7: Narvik - Regreso

Salida acompañada por José Alberto Puertas, fotógrafo del reportaje y guía especializado en Noruega.



Descubre más:

www.ecowildlife.es/Noruega



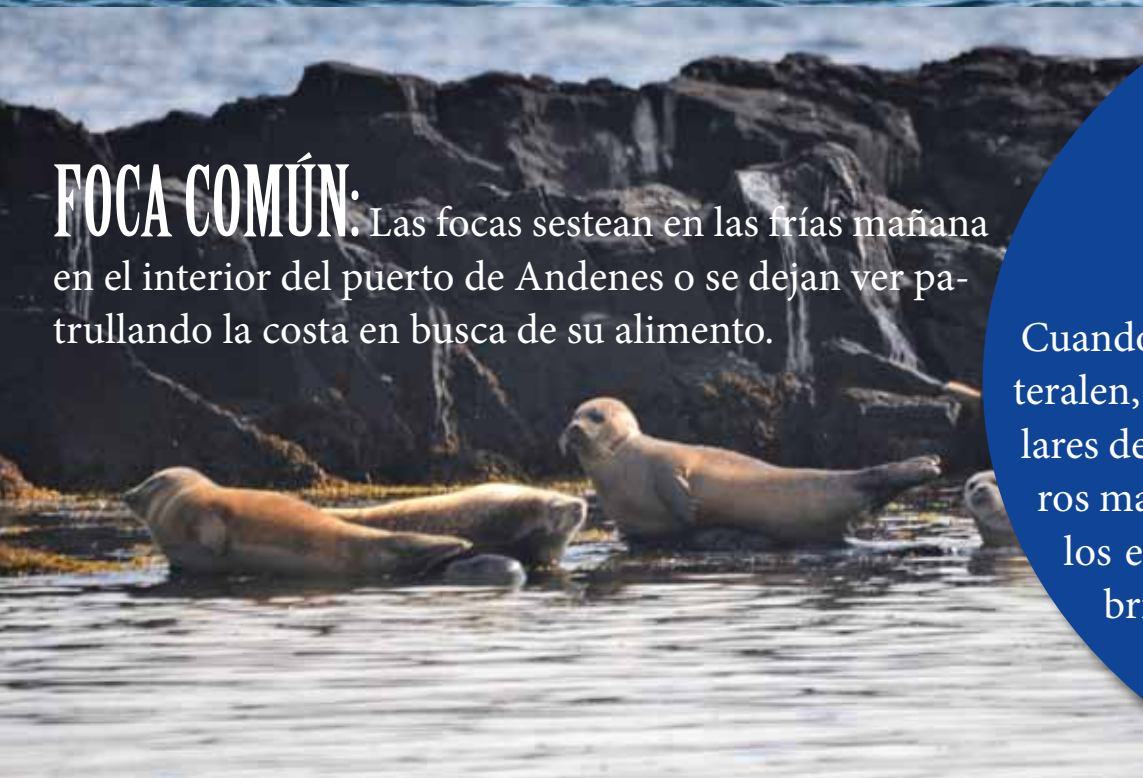
ORCAS: Tanto las pescadoras como las asesinas, tienen en estas aguas un lugar de reunión invernal buscando bacalao las primeras y focas las segundas.
Descubre más en este vídeo:



PIGARGOS GIGANTES: Se juntan en bandos sobre la bocana del puerto intentando aprovechar el trasiego de pescadores y sus barcos en el duro invierno. El fiordo no se congela.



FOCA COMÚN: Las focas seestean en las frías mañana en el interior del puerto de Andenes o se dejan ver patrullando la costa en busca de su alimento.



SAFARI ÁRTICO

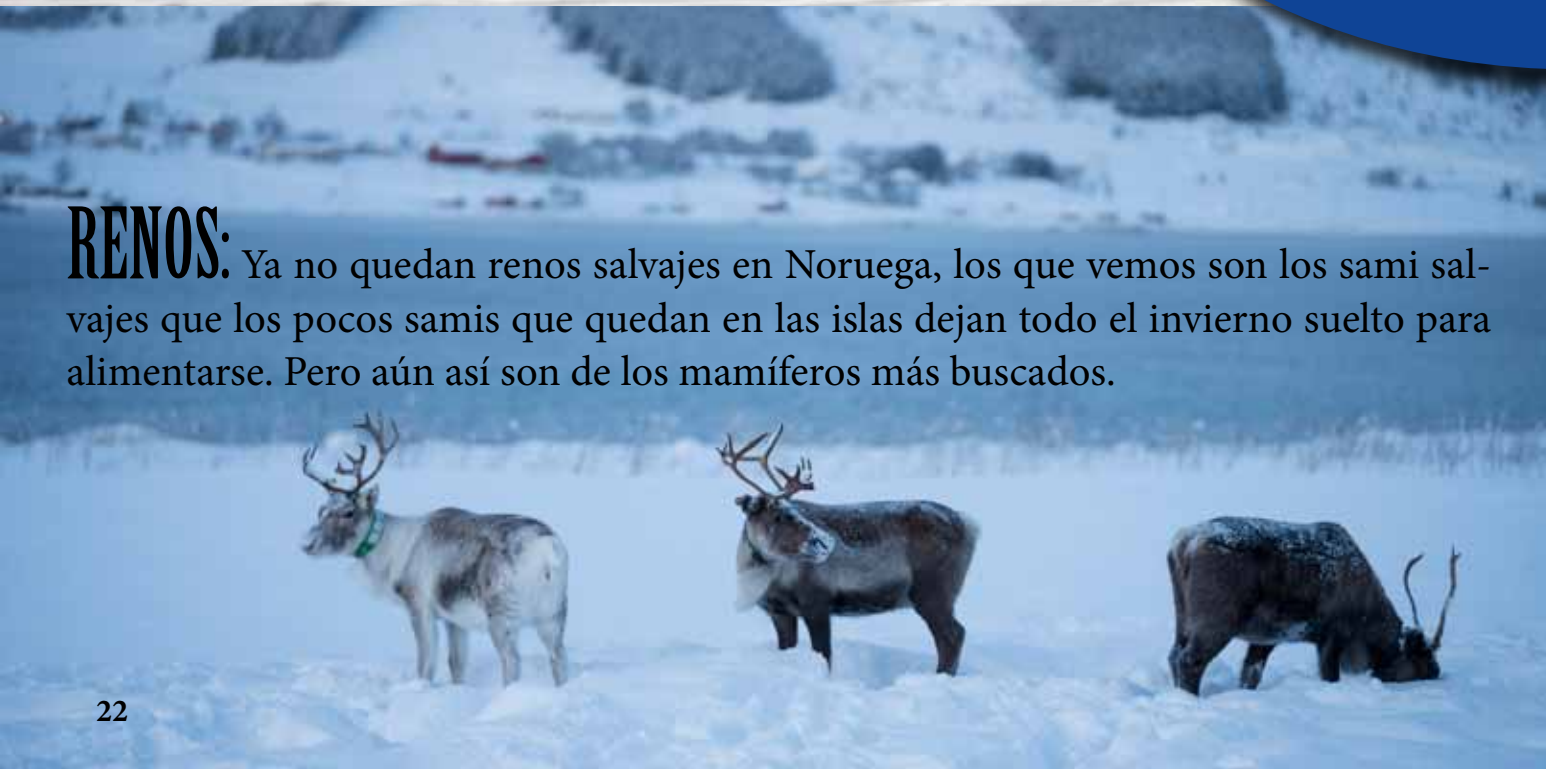
Cuando viajamos en invierno a los archipiélagos de Lofoten y Vesteralen, los días los dedicamos a uno de los safaris más espectaculares de Europa: localizar la dura vida del invierno de los mamíferos marinos como orcas y cachalotes y buscar entre los bosques los enormes alces y los blancos renos que aprovechan cada brizna de hierba para alimentarse. Ellos son los reyes del invierno, pero águilas marinas y focas grises comparten esos espacios naturales.

CACHALOTES: Acuden a la fosa del fiordo a cazar enormes calamares gigantes sus inmersiones levanta exclamaciones generalizadas entre los que acudimos a verlos.

Descubre más en este vídeo:

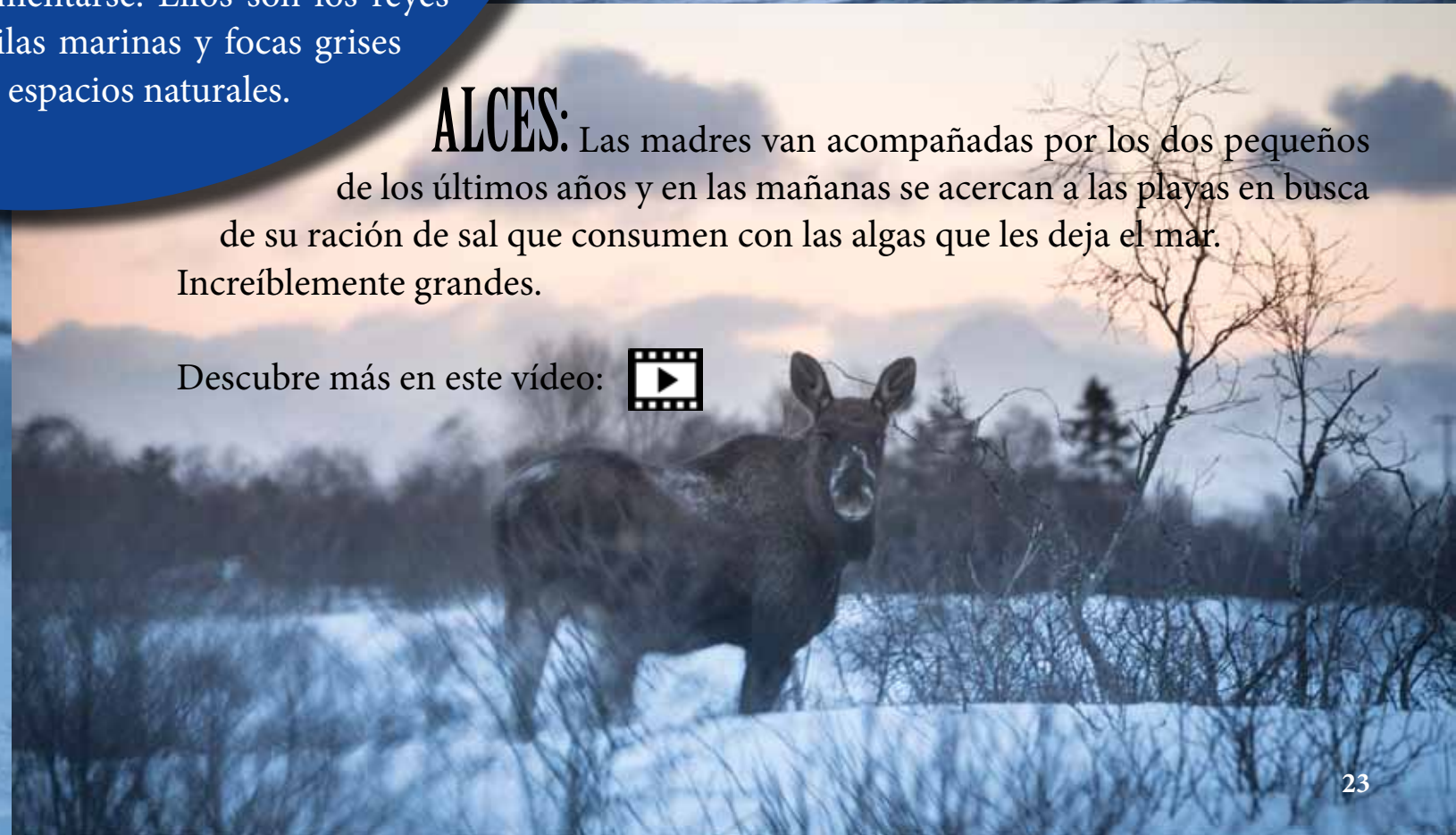


RENOS: Ya no quedan renos salvajes en Noruega, los que vemos son los sami salvajes que los pocos samis que quedan en las islas dejan todo el invierno suelto para alimentarse. Pero aún así son de los mamíferos más buscados.



ALCES: Las madres van acompañadas por los dos pequeños de los últimos años y en las mañanas se acercan a las playas en busca de su ración de sal que consumen con las algas que les deja el mar. Increíblemente grandes.

Descubre más en este vídeo:



COLORES TRIBALES

Recorremos todos los años muchos países conociendo su naturaleza salvaje y sus culturas. En esos viajes, siempre tenemos momentos de escuchar a los pueblos y las cosas que nos cuentan sobre su etnia y sus antepasados y siempre nos fijamos en sus colores, que son colores ancestrales de su lugar de origen y las tierras en las que viven.



- ▶ Los **KORIAK** fueron los primeros que ocuparon la península de Kamchatka y cruzaron el hoy conocido estrecho de Bering dispersándose luego por toda América. Sus colores y costumbres se expandieron por el continente americanos antes que los europeos ni tan siquiera soñáramos en descubrirlo. Hoy son minoría en Rusia y su cultura se extingue, pero aún así luchan por su supervivencia.



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Koriak



◀ Los **MASÁIS** son un pueblo orgulloso y guerrero, de sus vestidos solo recordamos que pertenecen a lo kílms escoceses de la colonia inglesa, de sus cuentas y adornos recuerdan la tierra roja que los acoge y donde se instalaron cuando llegaron provenientes del alto Nilo.



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Masai



▲ Los **HMONG** son varios grupos todos emparentados con los Karen que ocupan una amplia franja de Indochina, los rojos llevan sus ropas tintadas de ese color, los negros se tocan con el color más oscuro y los orejones taladran sus orejas con grandes círculos.



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Hmong



◀ Los **SAMBURU**, primos del masái que se instalaron más al norte en la roja tierra de Samburu y de la que adaptaron sus colores y vestidos de ceremonia. Sus adornos más ricos que los Masái son fruto de su interconexión con otras tribus cercanas como Kalenji y Kikuyus.



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Samburu



▲ Los **UROS**, descendientes del mismo Inca que nació en el lago Titicaca, hermanados con el pueblo aimara, sobreviven en sus islas de totora en el lago que les da la vida a más de cuatro mil metros de altura, luchan con denuedo por conservar su cultura, pero ni la coyuntura ni los gobiernos prooccidentales de su país parece que quieran ayudarles.



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Uros

▼ La cultura de los **QUECHUA** se recoge en las altas cumbres y los altiplanos de la cordillera andina desde Bolivia hasta Ecuador. Hoy son muy visitados por los que acudimos a ver el legado inca, pero sus colores y sus culturas sobrevivieron a los feroces incas y a la mezcla castellana, hoy intentan guardar con celo su ancestral cultura.



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Quechua



► Para los **MAYAS** su declive comenzó con la llegada de los españoles, fueron perseguidos y casi exterminados pero su cultura se embrió con la católica y hoy sobreviven dando color a sus pueblos y mercados y algunos de sus líderes son reconocidos mundialmente.



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Mayas



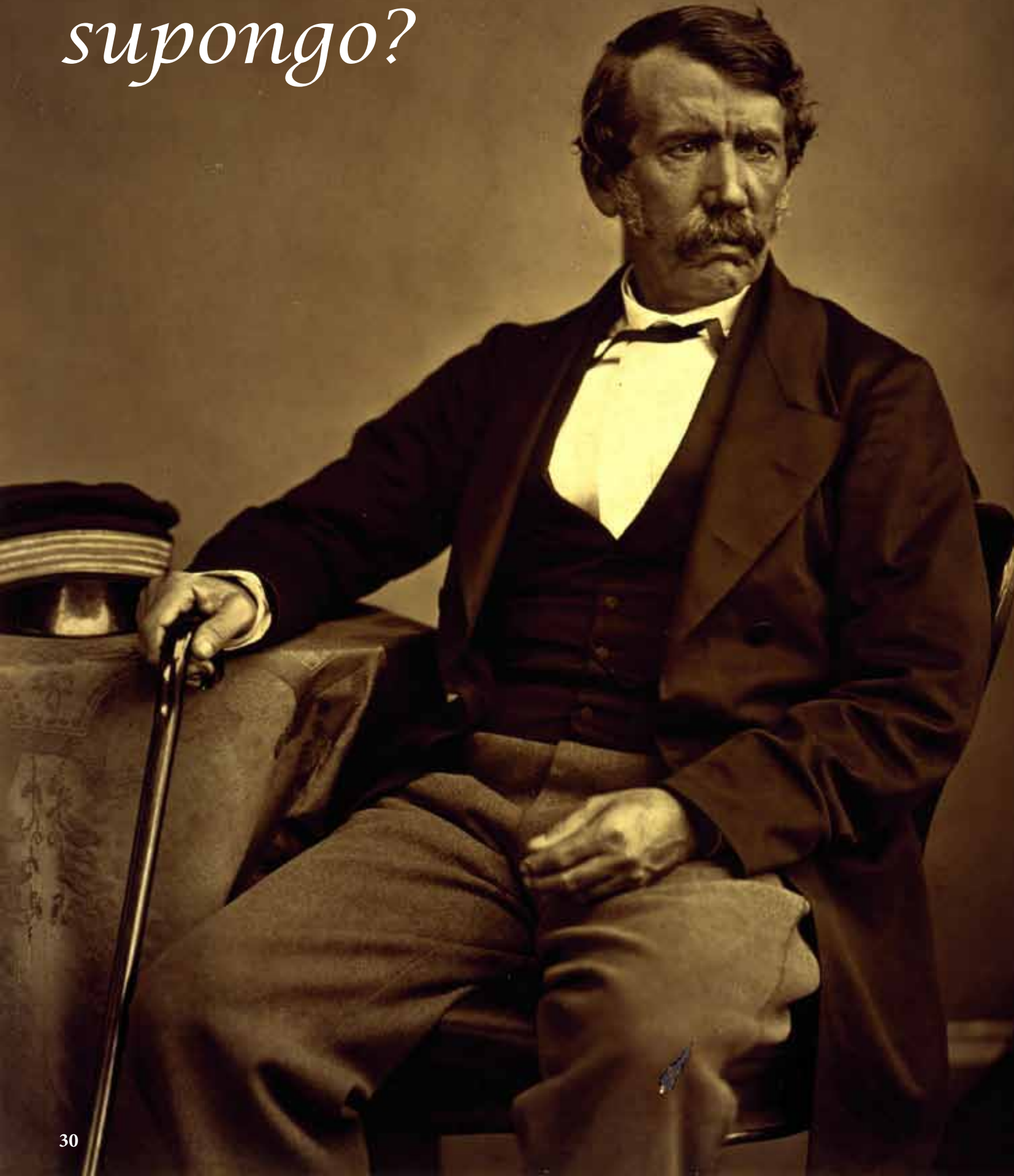
► Los **TÍBET** se distribuyen por esas tierras anexionadas y por las faldas de los himalayas tanto en Nepal como en China, son pueblos tranquilos de pastoreo y que iluminan sus rostros y sus ropas con dorados y plateados colores extraídos de las tierras que habitan.



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Tibet



¿El Dr. Livingstone, supongo?



A primera hora de la tarde del 10 de noviembre de 1871, dos de los grandes exploradores de África se encontraron por primera vez en Ujiji, a orillas del lago Tanganika. Este encuentro ha quedado inmortalizado en la historia como el momento en que un galés casi desconocido, Henry Morton Stanley, saludó al respetado misionero escocés con las palabras: “el Doctor Livingstone, supongo.”

La carrera de Stanley como periodista y explorador estaba en sus comienzos. Este famoso encuentro, bajo la sombra de un árbol de mango en el corazón de África, puede considerarse el momento en que una generación pasó el testigo de la exploración africana a la siguiente.



Ilustración de 1876 que representa el encuentro entre los dos exploradores.

El próximo 3 de abril volvemos a embarcarnos en una aventura al sur del continente negro, al sur de África, esa vez persiguiendo los pasos del famoso misionero y explorador escocés que, en su afán evangelizador, descubrió para los europeos unas tierras inhóspitas y salvajes y ayudo, en la medida que pudo, a denunciar el trato de esclavos de la época.

David Livingstone nació en Blantyre, Escocia, un 19 de marzo de 1813 y falleció el 1º de mayo de 1873, en Chitambo, Rodesia del Norte, a la edad de sesenta (60) años. Procedía de una familia humilde.

En el año 1838 logró ingresar a Charing Cross Hospital Medical School, aún cuando su padre lo aupaba a iniciarse en el sacerdocio. Estudió medicina en la Universidad de Glasgow e ingresó a la Sociedad Misionera de Londres, atendiendo paralelamente una iglesia en Ongar, Essex. Se recibió como sacerdote protestante en 1840. En ese mismo año, 1840, fue enviado a África, a solicitud propia, siendo ya teólogo y médico. En Ciudad del Cabo, África, conoció a Robert Moffat, misionero con el cual encabezó una buena cantidad de expediciones. Se adentró al norte, en Botswana predicó la religión cristiana y se aventuró a explorar territorios peligrosos y desconocidos.

Un hombre de fe y de ciencia

El 8 de diciembre de 1840, el Dr. David Livingstone embarcaba en el puerto de Londres a bordo del velero "George" camino de Ciudad del Cabo en la colonia sudafricana inglesa. Recién licenciado en medicina y teología, disponía de cursos superiores de ciencia, geografía y geología y tenía mucha hambre de mundo. El misionero abolitionista, médico y aventurero miró atrás cuando abandonaba su país y, quizás, con el mareo del viaje del que tanto padeció en alta mar o simplemente por la emoción del momento, se dio cuenta de que emprendía un viaje del que no volvería jamás (al menos su alma siempre estuvo

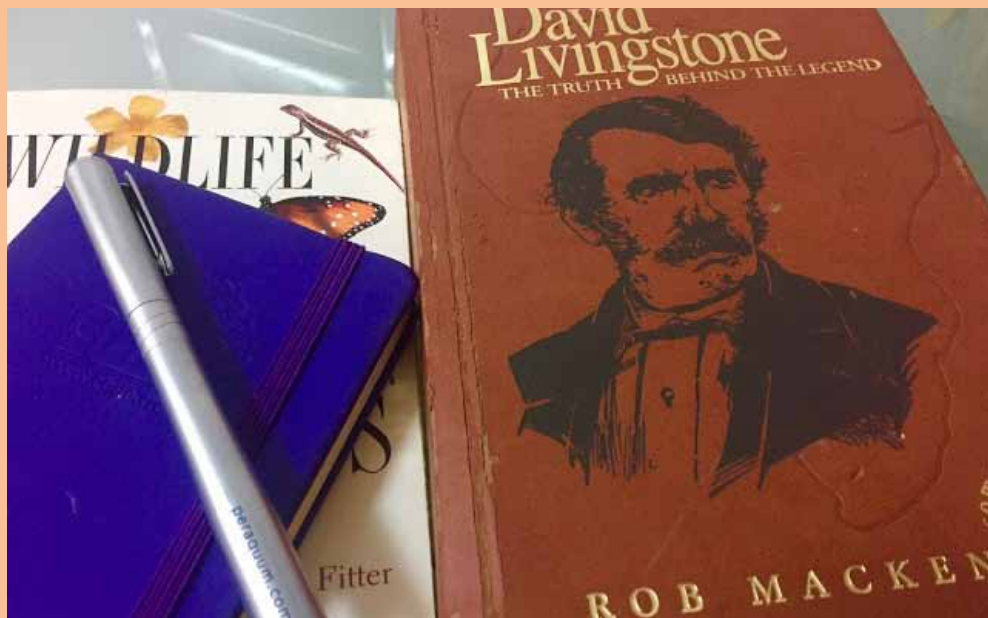
en África). Su destino era la recién conquistada Sudáfrica de los esclavistas holandeses, su objetivo, acristianar almas y descubrir ese nuevo mundo. Tal vez se le pasó en ese instante por la mente como muchos compatriotas antes que él, habían perecido por las lanzas zulúes o tal vez, se acordaba de los consejos recibidos por otros africanistas en cuanto a seguridad y enfermedades tropicales, y es eso lo que le llevó a tan dramáticos pensamientos.



Descubre más:

www.ecowildlife.es/Livingstone

El misionero abolitionista, médico y aventurero miró atrás cuando abandonaba su país y, quizás, con el mareo del viaje del que tanto padeció en alta mar o simplemente por la emoción del momento, se dio cuenta de que emprendía un viaje del que no volvería jamás.



176 años después del inicio de la aventura del Dr. Livingstone, vuelvo a leer esta vieja edición de su biografía. Libro que fue escrito para el 150 aniversario de su muerte por Rob Mackenzie y que tituló "La verdad detrás de la leyenda". Este libro, ya de pastas raídas y hojas llenas de anotaciones, lo compré en el museo que a su memoria existe en la frontera, peligrosa y polvorienta ciudad de Livingstone en Zambia. El recuerdo me trae el rumor de "mosi oa tunya", el humo que ruge en lengua tribal y que nuestro aventurero renombró como Cataratas Victoria cuando las vio por primera vez en 1855. Era la primera vez que un europeo se adentraba en esas tierras. El murmullo del Río Zambeze por el que navegó y las planicies del Okavango donde cabalgó y acampó tantas noches de su vida, quedan en el recuerdo de los que hoy nos atrevemos a vivir sus aventuras.

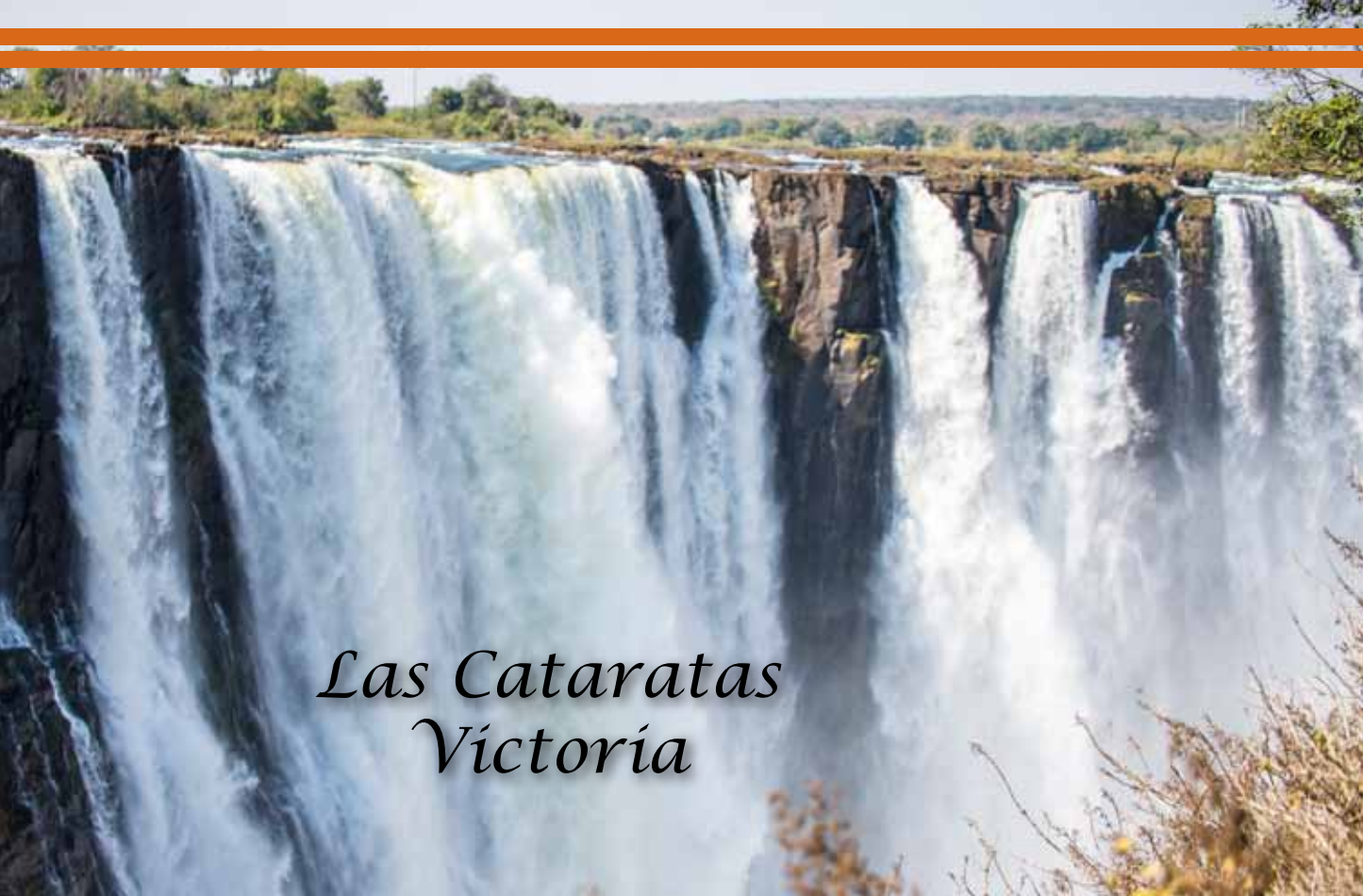
JOSE LUIS RIVERA

SUS EXPEDICIONES

Con William Cotton llegó al desierto de Kalahari, el lago Ngami y al río Zambeze entre 1849 y 1851. Un año después, atravesó el Océano Atlántico hasta el Océano Índico, enlazando a Angola con Mozambique, cruzando el río Zambeze. Se toparon con las Cascadas del Zambeze, a las cuales bautizó con el nombre de Cataratas Victoria, en honor a la Reina de Inglaterra. Allí volvió a recaudar fondos para abrir rutas comerciales a través de este río en África. A su regreso fue recibido con honores por la Reina, exaltado como un héroe popular. Buscó apoyo para editar un libro con sus escritos y descubrimientos y renunció a la sociedad misionera a la que pertenecía.



Sus escritos sobre África despertaron mucho interés por todo el mundo, incitando incluso a las disputas coloniales en Europa, por adueñarse de estos misteriosos y ricos territorios. Totalmente alejado de las intenciones de Livingstone, quien sólo aspiraba a conocer y dar a conocer el aspecto científico de África, las relaciones amistosas con los poblados indígenas, enseñar el cristianismo y ayudar en la lucha contra la esclavitud.



Las Cataratas Victoria

Vemos el humo a los lejos, pero si no vas buscándola, no sabrías con que relacionarla. Luego, ya cerca, oímos el rumor, duro, seco, ensordecedor del agua que busca escapada, salida, un lugar donde volcarse. Y de pronto, ya en territorio de Zimbabue, vemos como una inmensa ola agua se desploma con violencia inusitada y a toda velocidad por la pendiente cayendo al fondo de una grieta que uno no espera. Pero, ¿Qué paso con la tierra? La tierra desapreció, alguien se olvidó que el río debía continuar y ésta, sin remedio, cae al fondo de la garganta.

Entonces, solo entonces comprendemos uno de los pocos errores que cometió el Dr. Livingstone llamando a esa catarata con el nombre de una reina que ni siquiera la vio en su vida. Debió respetar el nombre que, con gran acierto, le tenían puesto los nativos makololo: *Mosi-oa-Tunya*, «el Humo que Truenas».

En su cauce medio, cuando llega a la fractura en el terreno, el Zambeze, uno de los cuatro ríos principales del continente negro, tiene más de dos kilómetros de ancho. Al llegar a la estrechísima hendidura, se derrumba durante un centenar de metros. En la estación húmeda ese formidable impacto genera una nube de espray que llega a elevarse 76 metros sobre el nivel del suelo y mantiene en una especie de burbuja de micro gotas a todo el entorno de las cataratas.

De hecho, puede verse desde 20 kilómetros de distancia.

LOS BIG FIVE EN SUDÁFRICA

El Kruger quizás sea el único parque del sur de África donde una tenga la verdadera oportunidad de ver a los cinco grandes en una sola jornada de safari. Todos los parques y algunas reservas privadas lo prometen, pero sin duda, la única forma de verlo es acercarse al Kruger.



Los safaris al amanecer, aparte de ver la belleza plástica de los cielos recién levantados, te dan la oportunidad de seguir las huellas frescas del **leopardo** y encontrarlo tendido al primer sol de la mañana después de una noche de cacería. Si no lo localizas te queda la tarde cuando el gato manchado se levanta para su febril noche de caza.



También de mañana veremos a otro grande, el **búfalo** ramonear en la hierba fresca en el sotobosque, en grandes manadas siempre vigilantes de la llegada de los predadores. El macho solitario impone con su enorme cornamenta y sus más de 1000 kilos de peso.



El **rinoceronte** es más esquivo, el negro se le ha de perseguir en el bosque. Tuvimos la suerte de encontrar un ejemplar que emprendió la huida nada más vernos. El blanco lo vimos varias veces comiendo brotes verdes en las lindes de las charcas. El negro es un animal peligroso a diferencia de su primo el rinoceronte blanco.



También podemos fotografiar al más impresionante de los “big five”, “tembo” el **elefante**.



Pero sin embargo el que más impresiona es el **león**. En nuestro último safari, nos topamos con una familia de nueve leones dirigidos por un gran macho que nos asaltó en la mañana húmeda. Los instantes quedaran para la retina.



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Sudáfrica

UN MUSEO EN HONOR AL DR. LIVINGSTONE, CUYO CORAZÓN PERTENECE A ÁFRICA.

El pueblo de Livingstone se encuentra a 20 kilómetros de las Cataratas Victoria.

Este museo es el más antiguo y más grande de todos los museos nacionales de Zambia, administrado por la Junta Nacional de Museos de Zambia. Alberga los recuerdos más comprensivos del Dr. Livingstone, incluyendo auténticos mapas, cartas manuscritas y efectos personales y diarios del doctor, pero también su viejo abrigo y su sombrero que llevo consigo en sus años africanos.

El museo proporciona información sobre el patrimonio cultural y la historia de Zambia y la región en su galería de arqueología (evolución humana y desarrollo cultural del pueblo zambiano), las galerías etnográficas y de arte (exposiciones de las diferentes culturas de Zambia), la galería de Historia de los bantúes que emigraron desde el norte y de Zambia, hasta el momento en que Zambia consiguió su independencia. Fuera del museo hay un monumento al explorador.

Y aunque es aquí donde se le rinde homenaje, este museo se tendría que haber hecho en Chitambo donde murió. Chitambo está a 247 kilómetros al norte de las Cataratas Victoria. Y algo más lejano, cerca de 30 km, se encuentra un pequeño pueblo llamado Chirundu, donde Livingstone murió en mayo de 1873 de la malaria durante su exploración de los ríos al norte del lago Bangeweulu. Al principio, los criados supersticiosos de Livingstone se negaron a mover su cuerpo, pero cedieron después de que enterraron su corazón bajo un mopane cerca del lugar donde murió, diciendo que el corazón del explorador pertenecía a África. La fecha de su muerte y los nombres de sus tres sirvientes fueron tallados en el árbol, y hoy un gran monumento marca el lugar donde el árbol solía estar. La verdad es que ese monumento está en el olvido.



En Semana Santa recrearemos la Ruta Livingstone, siguiendo los pasos del explorador.

EXPEDICIÓN LIVINGSTONE DE 13 DÍAS:

SUDÁFRICA Y ZIMBAWE

- Día 1: Llegada a Ciudad del Cabo
- Día 2: Ciudad del Cabo
- Día 3: Ciudad del Cabo
- Día 4: Península del Cabo
- Día 5: P.N. Kruger
- Día 6: P.N. Kruger
- Día 7: P.N. Kruger
- Día 8: P.N. Kruger - Cataratas Victoria
- Día 9: Cataratas Victoria
- Día 10: P.N. Mana Pools
- Día 11: P.N. Mana Pools - P.N. Hwange
- Día 12: P.N. Hwange
- Día 13: Regreso a España

Salida acompañada por el guía naturalista José Luis Rivera



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Livingstone



EL AUTOR Y SU FOTO

POR JOSÉ LUIS RIVERA

Enamorados en Guilin

Guilin, China
Julio de 2019

El bosque de laureles es la traducción del chino de la ciudad de Guilin, enclavado en una de regiones más fascinantes de China, un laberinto de montañas cársticas por el que discurren ríos de aguas cristalinas cuyos impresionantes paisajes dieron lugar a proverbios y leyendas.

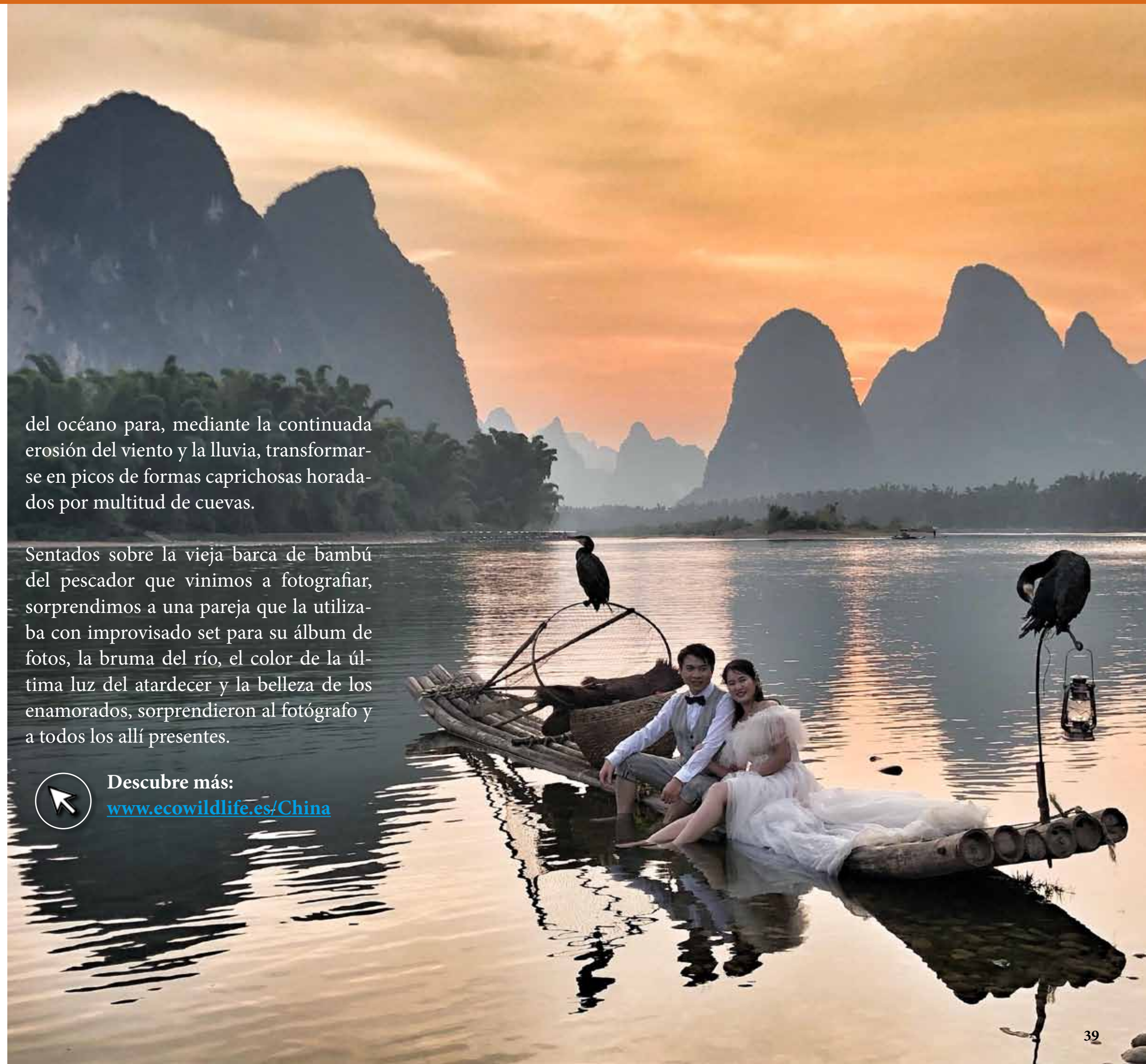
Uno de esos proverbios nos habla de que “Guilin cuenta con el primer paisaje bajo el cielo”; una forma hermosa de nombrar a las extrañas formas que la naturaleza ha creado a lo largo de millones de años. Los geólogos dicen que toda esa zona formaba parte de un inmenso océano hace 300 millones de años y que, por los movimientos de las masas continentales, emergió primero de las profundidades

del océano para, mediante la continuada erosión del viento y la lluvia, transformarse en picos de formas caprichosas horadados por multitud de cuevas.

Sentados sobre la vieja barca de bambú del pescador que vinimos a fotografiar, sorprendimos a una pareja que la utilizaba con improvisado set para su álbum de fotos, la bruma del río, el color de la última luz del atardecer y la belleza de los enamorados, sorprendieron al fotógrafo y a todos los allí presentes.



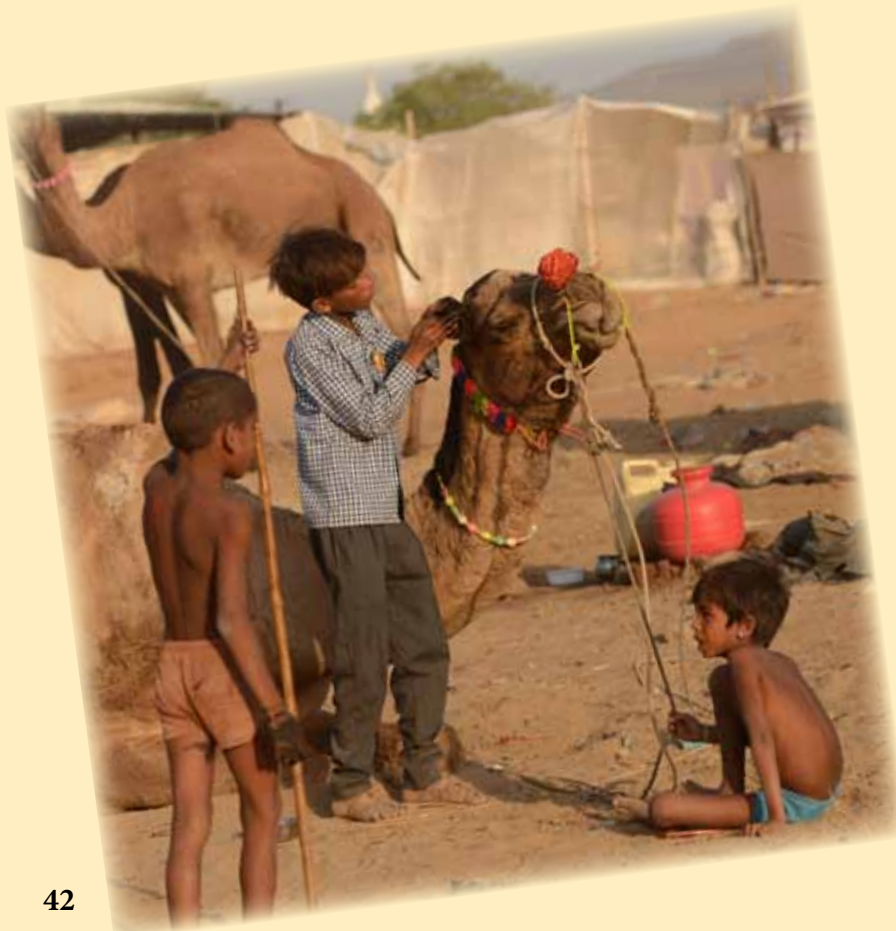
Descubre más:
www.ecowildlife.es/China





FESTIVAL DE CAMELLOS DE PUSHKAR

Cuando se acerca la luna llena de noviembre, la ciudad santa de Pushkar, a orillas del desierto del Thar, celebra la mayor feria de ganado de la India, un ancestral espectáculo rebosante de colorido donde la espiritualidad convive con la tradición.



Cuando viajas al corazón de Rajastán en India uno descubre lugares únicos que quieren mantenerse intactos como cuando las caravanas de camellos caballos cruzaban el desierto en la famosa Ruta de la Seda.

Y uno de esos lugares es Pushkar, bañada por un lago artificial sagrado, es una de las ciudades santas de peregrinación y de compras en la India. También una de las más antiguas, coloridas e hippies del país. Sus calles se llenan de shadus e hippies a partes iguales durante todo el año en peregrinaciones de olores y coloques sin fin, la marihuana se huele en cada rincón.

Lugar de visita (obligada) para cualquier hinduista, un halo de espiritualidad envuelve sus calles donde los tejidos, las joyas y la artesanía comparten espacio con los templos, los puestos callejeros más dispares y animales vagando sin rumbo aparente.

Si uno conoce la aldea del Rocio en Huelva y su famosa romería, podría imaginar en la India, el Rocio es Pushkar. Durante todo el año, las mansas vacas sustituyen a frenéticos caballos, calles asfaltadas conviven con polvorientas callejas laberínticas y multitud de bazares asaltan a los turistas de día y de noche.

Una pintoresca aldea enmarcada entre una cadena montañosa al sur y el desierto al oeste. Pero en cuanto llega Noviembre (durante su propia romería), las calles de la ciudad se llenan de camellos, llega su célebre feria y como si de una pasarela se tratase. Nómadas de todo el norte se desplazan hasta aquí con sus rebaños de camellos y con sus mejores caballos para participar en las ceremonias de compra y venta más famosas del Rajhastan.

Pushkar, es también una de las ciudades más antiguas, coloridas e hippies del país.

Y mientras, la ciudad se engalana de atracciones turísticas y comedores improvisados y los músicos y actores se aposentan en las esquinas buscando su negocio y los templos se adornan para recibir a los peregrinos. Y el bazar Sadar atraviesa como una lanza el corazón de esta pequeña ciudad, de unos 100.000 habitantes. Una línea recta donde no hay pérdida, poblada de tiendecitas, boutiques, puestos ambulantes y restaurantes.

FESTIVAL PUSHKAR

- Día 1: Salida de España
- Día 2: Delhi
- Día 3: Delhi
- Día 4: Ajmer - Pushkar
- Día 5: Festival Pushkar
- Día 6: Pushkar - Jaipur
- Día 7: Jaipur
- Día 8: Jaipur - Agra
- Día 9: Agra (Taj Mahal)
- Día 10: Delhi - Regreso a España



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Pushkar

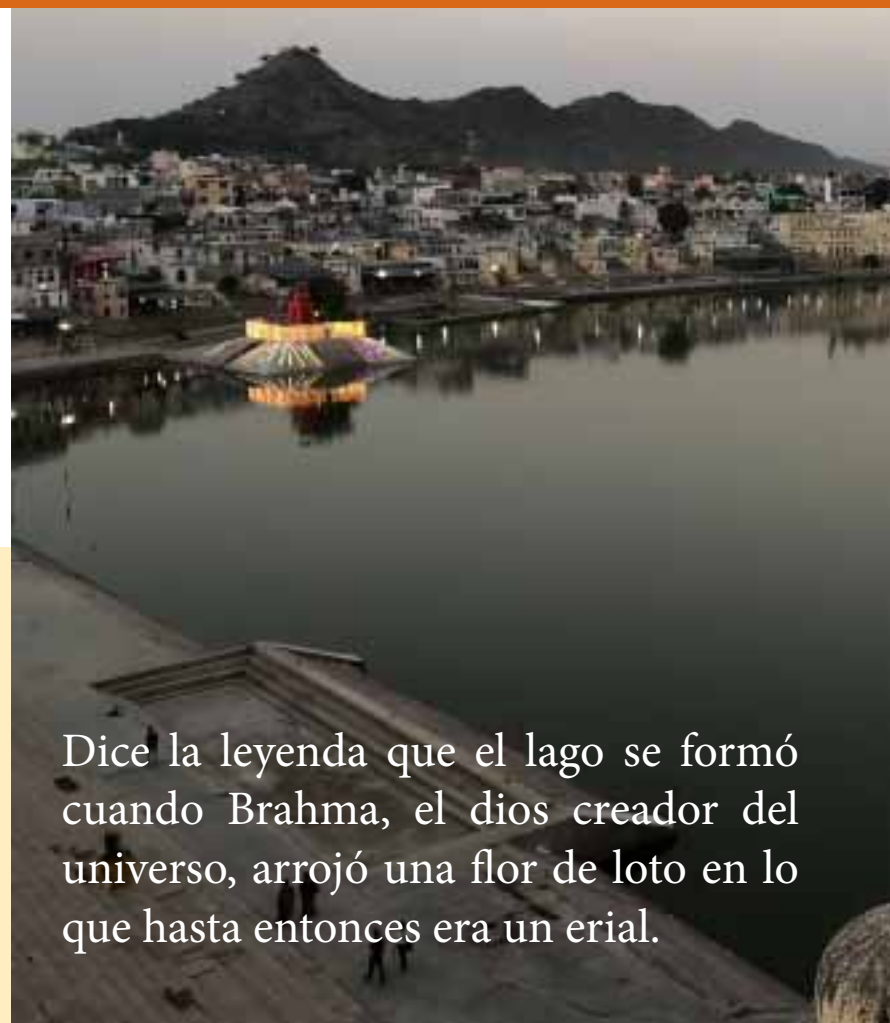
La tranquilidad de la ciudad se ve alterada en este mes de Kartik. Poco antes de la luna llena de noviembre su día a día, entonces sí, se ve revolucionado por la mayor feria de ganado de la India, ellos con turbantes y barbas y bigotes gigantescos (hay una competición de bigotes) ellas con sus saris coloridos, sus collares y adornos de oro y todos con sus jaimas y tiendas donde se alojarán durante los diez días que dura el festival.

Pushkar crece de los 15.000 habitantes a casi un cuarto de millón de peregrinos y feriantes y, en los últimos años, un buen número de turistas que llegan buscando esas imágenes únicas de un pueblo milenario y tradicional.

▼ Las tribus nómadas del desierto de Thar

Bhil, Garasia, Damor, Sahariya, son tribus del gran entramado étnico que habita el desierto de Thar, a veces nómadas y otras asentadas en pequeñas aldeas, se hace difícil creer que hayan sobrevivido durante siglos en esta tierra inhóspita.

Los turbantes de este hombre que tira de los camellos, además de distinción social o religiosa, sirven para ser vistos de lejos o para atarlos a un cántaro y extraer agua de los pozos en las zonas áridas, ya que la tela mide más de cinco metros.



Dice la leyenda que el lago se formó cuando Brahma, el dios creador del universo, arrojó una flor de loto en lo que hasta entonces era un erial.

Durante días van llegando pastores y ganadores de todo el estado con sus ganados, los más para venderlos o intercambiarlos, muchos de ellos para competir en los torneos que se realizan, otros simplemente para enseñar sus animales y muchos, muchos de ellos para celebrar su peregrinación anual a la ciudad santa y purificarse en las aguas de lago de Pushkar.

En la India se la conoce como 'El Jardín de las Rosas'. Devotos del país y de otros lugares acuden, al menos una vez en la vida, a esta Ciudad Santa para bañarse en sus verdes aguas y limpiar su alma.

Todos los días al alba, el murmullo de las pujas (las plegarias) rompe un místico silencio para dar paso al delicado repique de tambores, gongs y cantos sagrados. Es entonces cuando fanáticos y forasteros comienzan a apelotonarse a la orilla del lago, hasta los ghats.

◀ Las tribus gitanas indias

Un campamento precario, a pocos minutos del centro de Pushkar, acoge uno de los mayores asentamientos de tribus gitanas seminómadas de Rajastán: hermosos, de piel curtida por el sol y la sequía, simpáticos y extrovertidos. Se suelen dedicar a la captura y venta de serpientes, al comercio, a la artesanía y a los espectáculos musicales, como la danza kalbelia.

En la danza los músicos tocan percusiones y la flauta, las mujeres cantan y otras danzan. La Kalbelia es una de las formas de baile más sensuales del estado de Rajasthan y se caracteriza esencialmente por la imitación de los movimientos de la serpiente (cobra), al estar bajo el hechizo del encantamiento que provoca el sonido de la flauta pongi (la flauta de encantadores de serpientes). La danza incorpora movimientos sinuosos y sacudidas de cadera, brazos y cabeza, el movimiento de las manos es sublime, es una danza alegre, fuerte, mística, hipnótica, colorida y coqueta y que es Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Pushkar

Vídeo del festival:
www.youtube.com/ecowildlife



EL AUTOR Y SU FOTO

POR JAVIER MEDRÁN

Cuando me propusieron que contara algo sobre el viaje a Kamchatka los primeros pensamientos que me vinieron a la mente fueron naturaleza salvaje y aventura, es un destino que te invita a repetir y a seguir explorando su naturaleza.

Lago Kurile, Kamchatka
Agosto de 2019



Su capital, Petropavlosky, ubicada estratégicamente cerca del volcán Avachinsky, aventura un viaje extraordinario. En la bahía de Avacha, nuestros sentidos empiezan a disfrutar a tope contemplando las colonias de aves marinas tales como los frailecillos, gaviotas, cormoranes y de camino a la bahía de Rusia puedes cruzarte con una familia de orcas, avistar a las majestuosas ballenas jorobadas a escasos metros del barco, divisar colonias de leones marinos y focas, así como reconocer en el acantilado a una pareja de águilas de Steller cuidando de sus crías, aderezado por

la mezcla de colores de la costa volcánica de la región.

La Península discurre por macizos montañosos, monumentos naturales y cadenas montañosas que sacan a la luz centenares de volcanes, lagos de naturaleza volcánica, valles de geiseres, calderas ubicadas en las proximidades de los volcanes que presentan numerosos desarrollos térmicos, y que hemos podido contemplar desde las alturas en helicóptero o recorriendo a pie.

Al ser un territorio con numerosos ríos

salmoneros, el oso pardo constituye, sin lugar a dudas, la esencia de Kamchatka, y que hemos podido contemplar en numerosos ambientes ya sea cuando hacíamos rafting por el río Bystraya, descendiendo por la ladera de una montaña, o paseando por una caldera volcánica y, como no, disfrutarlo en su quehacer diario en el valle Kurile, lugar de desove más importante del salmón en Eurasia, del que no quieres marchar viéndolos como persiguen a los salmones, cuidan de sus crías o dormitan plácidamente en los puntos secos de la orilla.

En fin ha sido un viaje fascinante, de los que todos los días recuerdas algo de él y piensas que no ha sido un sueño y que has estado allí.

Por cierto, un consejo: recomiendo que os dejéis unos días para recuperaros del cambio horario.



Descubre más:

www.ecowildlife.es/Kamchatka

Guepardos, amenazados

Quedan solo 7500 guepardos en el mundo; en el último siglo se ha extinguido el 90 por ciento de los que había. En Namibia, Sudáfrica, Botsuana o Zambia equipo de expertos intentan evitar su total extinción, a la desesperada, luchando contra quienes los cazan y asesinan. Pero, de momento, no van ganando la batalla...



El guepardo está considerado como vulnerable según la Lista Roja de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) debido a su amenaza de extinción y, de hecho, la población del animal terrestre más rápido del mundo se ha visto reducida drásticamente en los últimos años debido a la huella del hombre.

La destrucción de su hábitat natural, la falta de presas y la caza furtiva, son los motivos principales que han acelerado la extinción de la especie a lo que se une que los machos tienen un número muy bajo de espermatozoides, lo que dificulta la fecundación de las hembras, y que la variedad genética sea muy pobre, hecho que acarrea problemas de salud y menos probabilidades de supervivencia.

Según la Cheetah Conservation Fund de Namibia (Fondo para la Conservación de Guepardos) la población de este felino ha pasado de los 100.000 ejemplares con los que contaban en el siglo XX, repartidos por toda África, Oriente Medio y Asia, a los 10.000 actuales mientras que otras organizaciones como la Cheetah Outreach rebaja la cifra hasta solo 7.500.

La destrucción de su hábitat natural, la falta de presas y la caza furtiva, son los motivos principales que han acelerado la extinción de la especie.



Leía estos días que seis guepardos van a viajar desde Kenia a la India para formar parte de reintroducción de la especie en Asia oriental.

Este es un proyecto largamente esperado y, a pesar de la controversia sobre su aloctonía, parece que esta vez va en serio. Naturalistas como Valmik Thapar lo consideran un "exotic alien" en India y argumentan que las siempre escasas poblaciones salvajes provenían de animales escapados de cautividad. Hay quien defiende lo contrario. ¡Incluso la palabra cheetah proviene del hindi! La máxima instancia judicial, la Supreme Court, se pronunció en 2012 en contra de esta reintroducción, pero ahora parece que reconsidera aquella decisión.

Quién sabe si esta escena volverá a observarse en las sabanas arboladas del centro del subcontinente. Quizá el gran gato más antiguo viviente y también el más frágil, compartirá otra vez las praderas con los antílopes negros, las chinkaras y los lobos indios.

Corbett nunca los vio, pero haberlos hubolos. Hace años, el guepardo asiático vivía en varios países del continente, desde Arabia Saudí hasta la India, pero en la actualidad sólo quedan en el mundo unos 40 ejemplares y todos ellos viven en sólo siete provincias de Irán. el equipo nacional de fútbol iraní lo lleva como símbolo en sus camisetas. Hay una ONG iraní Sociedad Iraní del Guepardo (ICS), que calcula que quedan unos 50 ejemplares en el mundo, pero con solo dos hembras reproductoras y aunque los esfuerzos de la sociedad son muchos, no está Irán ahora para dedicarle mucho tiempo al guepardo asiático, lo están intentando con dos ejemplares en cautividad en el parque de Pardisan, pero el guepardo en cautividad cuesta mucho reproducir, con un éxito de solo el 30% según ellos.

JOSÉ CARLOS DE LA FUENTE



Los guepardos no solo constituyen una especie dentro del selecto grupo de los grandes felinos, sino que además pertenecen a un género distinto del que son los únicos miembros, *Acinonyx*, nombre que hace referencia a la curiosa garra semirretráctil de estos animales, un rasgo que no comparten con ningún otro felino. A diferencia de los leones y los leopardos, cuyas garras retráctiles son instrumentos para desgarrar la carne y trepar a los árboles, los guepardos tienen unas garras semejantes a los clavos de las zapatillas de correr y desempeñan una función similar: mejorar el agarre y facilitar la aceleración.

Tampoco para una guepardo es fácil criar a los cachorros en el medio natural, donde la mortalidad de las crías puede llegar al 95 %. La mayoría de los pequeños ni siquiera salen de la madriguera en la que nacieron. Caen víctimas de las incursiones de los leones o de las hienas, mueren por las inclemencias meteorológicas o son abandonados por una madre incapaz de cazar lo suficiente para mantenerlos. De hecho, muchas hembras no consiguen que ninguno de sus cachorros llegue a la madurez.

Unas pocas, sin embargo, logran vencer la adversidad y tienen un éxito sorprendente con las crías. Algunas incluso adoptan los cachorros de otras hembras. Esas supermadres, magníficas cazadoras y profundas conocedoras del entorno, logran cobrar una presa casi cada día y mantener a salvo a su prole en la vastedad de la sabana africana, en las mismas narices de hienas y leones.



GUEPARDO

Alternate name: Chita

Hábitat: Sabanas cubiertas de hierba Matorrales Bosques abiertos Praderas

Dieta: Gacelas Otros antílopes Animales pequeños.

Depredadores: León Hiena moteada Leopardo

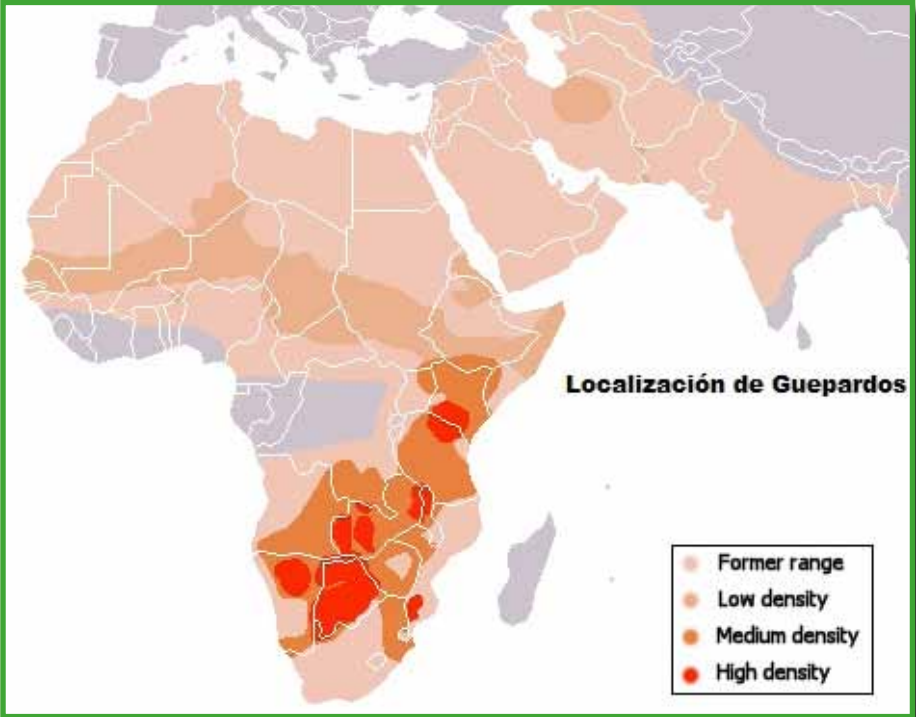
Distribución: Este y sureste de África Sureste de Asia.

Es el animal terrestre más rápido del mundo.

Es el único miembro de su género.

Nombre científico: *Acinonyx jubatus*
Longitud: 110-150 cm.
Peso: 21-72 kilogramos
Velocidad máxima: 120 k/h.
Expectativa de vida: 1-12 años en estado salvaje.

VULNERABLE (VU)



DISTRIBUCIÓN DEL GUEPARDO

Hace unos siglos el área de distribución de los guepardos se extendía desde el subcontinente indio hasta el mar Rojo y ocupaba casi toda África. Sin embargo, pese a lo veloces que son corriendo, no pudieron eludir el avance de la actividad humana. Actualmente el guepardo asiático, la elegante subespecie que adornó las cortes reales de la India, Persia y Arabia, está casi extinguido. En África su número se desplomó en más de un 90 % a lo largo del siglo XX, a medida que los agricultores, ganaderos y pastores los expulsaban de su hábitat, los cazadores deportivos los mataban por diversión y los furtivos robaban sus crías para venderlas en el lucrativo comercio de las mascotas exóticas .

Actualmente el guepardo habita en el África subsahariana, al sur de Argelia y al norte de Níger. Pero principalmente su mayor distribución se encuentra en los parques africanos al este y sur del continente. En Irán existen pocos ejemplares. Viven en sabanas abiertas con densa vegetación.



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Guepardos

Los felinos (*felidae*) son una familia de carnívoros que surgen en el Oligoceno (ha llovido desde entonces) en Eurasia. En la actualidad, se extienden por casi todo el mundo, a excepción de la Antártida, Oceanía y alguna que otra isla.

Existen dos subfamilias, Felinae y Pantherinae, en las que están incluidos 12 géneros, que van desde el gato común que muchos humanos tenéis en casa, hasta el tigre de Bengala. De las 40 especies de felinos que hay en el mundo, 11 están clasificadas como vulnerables por la UICN y 7 como en peligro.

Expediciones de los Felinos del Mundo

En 2020 junto con las tradicionales expediciones a la Gran Migración en Kenia y Tanzania y la Ruta Livingstone en Zambia y Zimbawe, o la ya famosa Senderos del Tigre en India, cuatro van a ser las expediciones que tendrá a los felinos como objetivo básico de las mismas. Estas son:

Lince Ibérico



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Lince



El *Linx pardinus* es el gato más amenazado del mundo, a pesar de haber pasado recientemente de la clasificación de amenaza crítica a en peligro (que ciertamente es un gran paso para su conservación) seguirá estando en nuestro calendario con 4 talleres, uno por temporada y que dirigirán nuestros compañeros Manuel Sosa y José Carlos de la Fuente. La situación del lince ibérico ha mejorado, pero esto no quiere decir que la especie esté a salvo.

Este bello gato se encuentra exclusivamente en el sur de la Península Ibérica y, a pesar de haberse producido un aumento tanto en ejemplares como en poblaciones, las amenazas aún se ciernen sobre estos felinos. Los peligros que actualmente afectan a la especie son la fragmentación del hábitat, la falta de alimento debida a una enfermedad en los conejos, la caza ilegal y los atropellos.



TALLER DEL LINCE:

5 DÍAS EN DOÑANA Y ANDÚJAR

- Día 1: P.N. Doñana
- Día 2: P.N. Doñana
- Día 3: P.N. Doñana - P.N. Sierra de Andújar
- Día 4: P.N. Sierra de Andújar
- Día 5: P.N. Sierra de Andújar

Salida acompañada por los guías naturalista Manuel Sosa y José Carlos de la Fuente

Leopardo de las Nieves



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Irbis



La onza o irbis (*Panthera uncia*) habita en las altas montañas de Asia central, el Himalaya o los montes Altai entre otros. Se estima que hay entre 4.000 y 6.600 individuos, una estimación muy aproximada ya que apenas se dejan ver. Las principales amenazas para la supervivencia de estos felinos son la falta de presas, el comercio y caza ilegal junto con la falta de una política de conservación y concienciación.

A finales de febrero organizamos una expedición comandada por nuestro compañero en Delhi, Maanu Suckla y José Luis Rivera para intentar captar imágenes y ver a uno de los felinos más esquivos.



LEOPARDO DE LAS NIEVES:

9 DÍAS EN HIMAYALA

- Día 1: Madrid - Delhi
- Día 2: Delhi - Leh
- Día 3: Leh
- Día 4: Trekking Zingchen - Rumbak
- Día 5: Trekking Valle de Rumbak
- Día 6: Trekking Valle de Rumbak
- Día 7: Trekking Valle de Rumbak
- Día 8: Zingchen - Leh
- Día 9: Leh

Salida acompañada por el guía José Luis Rivera y Maanu Shukla

El Puma Andino



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Puma

Pumas en Torres del Paine, en el confín de la Patagonia.

Decía Elisabeth Royte, redactora de National Geographic que “quien quiera contemplar a este depredador en estado salvaje, hará bien en poner rumbo a Torres del Paine, más de 200.000 hectáreas de picos graníticos, praderas, bosques subárticos y lagos batidos por el viento. El paisaje es totalmente abierto, y muchos de los pumas se han habituado a la presencia humana que conlleva la explosión del turismo. Como los cachorros de Sarmiento a la orilla del lago, los pumas merodean, cazan, se acicalan, se aparean y juegan aparentemente sin prestar atención a los visitantes que se les acercan”.

El puma (*Puma concolor*) o también llamado león de montaña, es el segundo felino de mayor tamaño de América (luego del jaguar). Pero sin dudas, es el más exitoso y adaptable para convivir cerca del ser humano, pese a que muy rara vez es observado de manera directa. Su distribución abarca desde Alaska hasta la Patagonia chileno-argentina, incluyendo una gran variedad de hábitats: desde la costa hasta las altas cumbres y desde selvas tropicales hasta matorrales áridos.

En Julio Cristian Sepúlveda comandará una expedición que nos llevará hasta las Torres del Paine persiguiendo su silueta.



EXPEDICIÓN PUMA DE 9 DÍAS:

EN CHILE

Día 1: Salida de España - Puerto Natales

Día 2: Puerto Natales

Día 3: P.N. Torres del Paine

Día 4: P.N. Torres del Paine

Día 5: P.N. Torres del Paine

Día 6: P.N. Torres del Paine

Día 7: P.N. Torres del Paine

Día 8: P.N. Torres del Paine

Día 9: Punta Arenas - Regreso

Salida acompañada por el guía naturalista Cristian Sepúlveda



El tigre de bengala



Descubre más:
www.ecowildlife.es/Tigre

EXPEDICIÓN TIGRE DE BENGALA DE 9 DÍAS:

EN INDIA

Día 1: España- Delhi

Día 2: Delhi - Agra (Taj Mahal)

Día 3: Agra - Bharatpur - Ranthambore

Día 4: P.N. Ranthambore

Día 5: P.N. Ranthambore - Jhalawar

Día 6: Jhalawar - Jaipur

Día 7: Jaipur - Jhalana

Día 8: Jaipur - Delhi

Día 9: Regreso

Salida acompañada por el guía naturalista Alfonso Polvorinos y José Carlos de la Fuente



El tigre es el icono por excelencia de la gran aventura de un safari de fauna salvaje.

Es el reverso oscuro y elusivo del león, pero el tigre supera a su congénere melenudo en tamaño y fuerza –es el verdadero rey de los felinos actuales–, pero además su condición de animal secreto y solitario, engastado en la oscuridad y el misterio de la selva, le otorga una calidad especial, esencial y única, frente a su gregario y solar pariente. Es fácil ver un león, pero no lo es tanto contemplar un tigre. Y ahí radica su misterio.

Desde Ecowildlife Travel nos proponemos cada año recorrer algunos de los parques nacionales más hermosos de India en busca de su naturaleza, su fauna y como no, el tigre de bengala. En esa propuesta hemos recorrido el país de norte a sur en busca de esos hermosos animales y conocido de cerca su territorio, variado y diferente y estos son alguno de esos parques emblemas donde el tigre todavía campa con hidalguía.

El biólogo Alfonso Polvorinos y el naturalista José Carlos de la Fuente guiarán estos próximos meses varias expediciones a la búsqueda del gran felino asiático.



Navidad en hoteles de ensueño

Cada año son más los viajeros que buscan rincones donde pasar las últimas jornadas del año, cada año son más los que buscan lugares únicos que les saquen de la monotonía y que les descubran unas navidades diferente. Aquí te presentamos algunas para que te ayuden a decidirte.

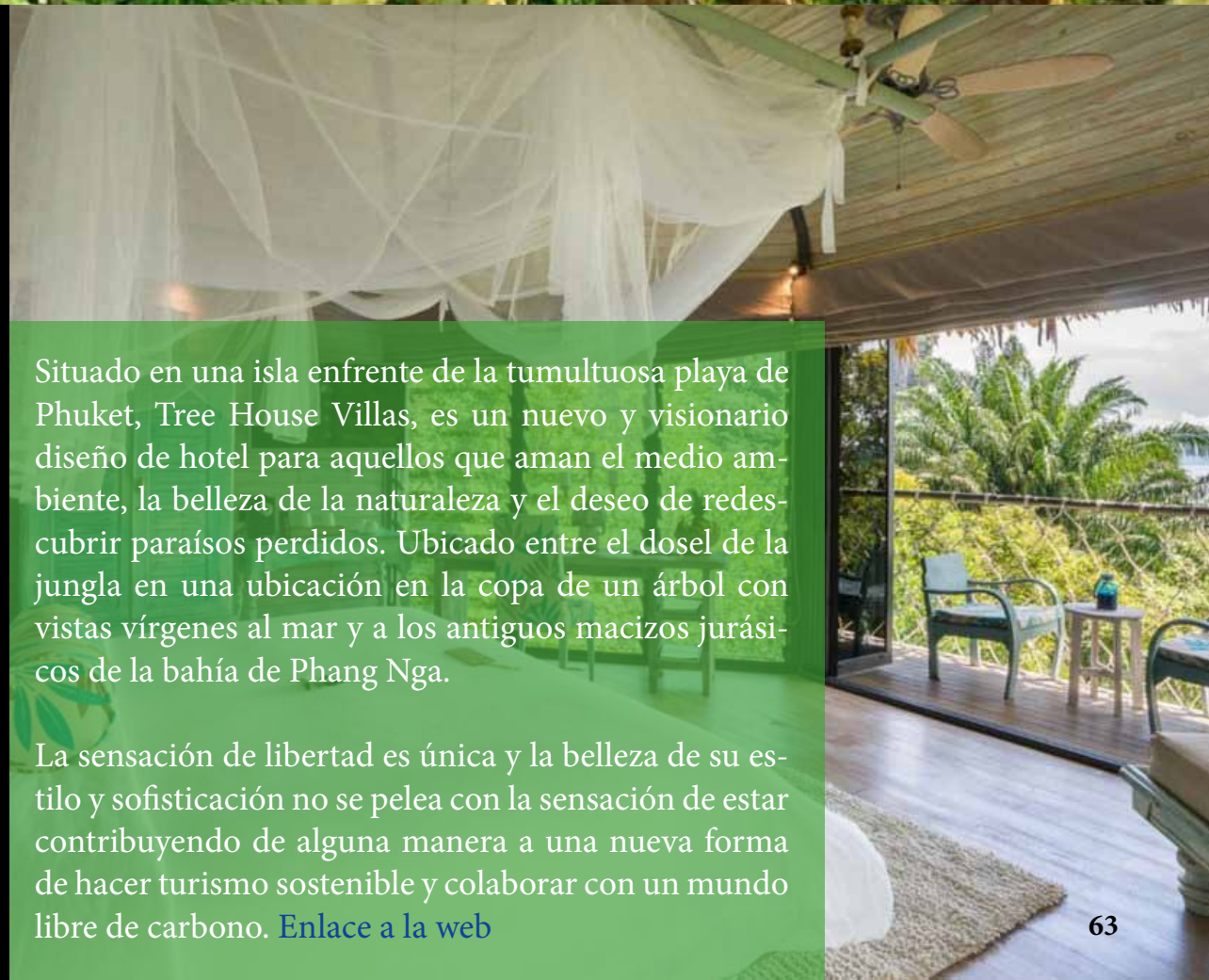
EcoCamp en Torres
del Paine, Chile

ISLANDIA: BUBBLES, el hotel de los 5 millones de estrellas

Ubicado en un bosque de los escasos abetos de Islandia, este hotel te permite dormir en una burbuja en medio de la nada y con el infinito y hermoso cielo del Ártico como techo. Muchas de sus noches de invierno el cielo se ilumina con las míticas auroras boreales, y otras muchas, los cinco millones de estrellas, de las que los dueños presumen, son las fieles acompañantes de los sueños de sus huéspedes. [Enlace a la web](#)

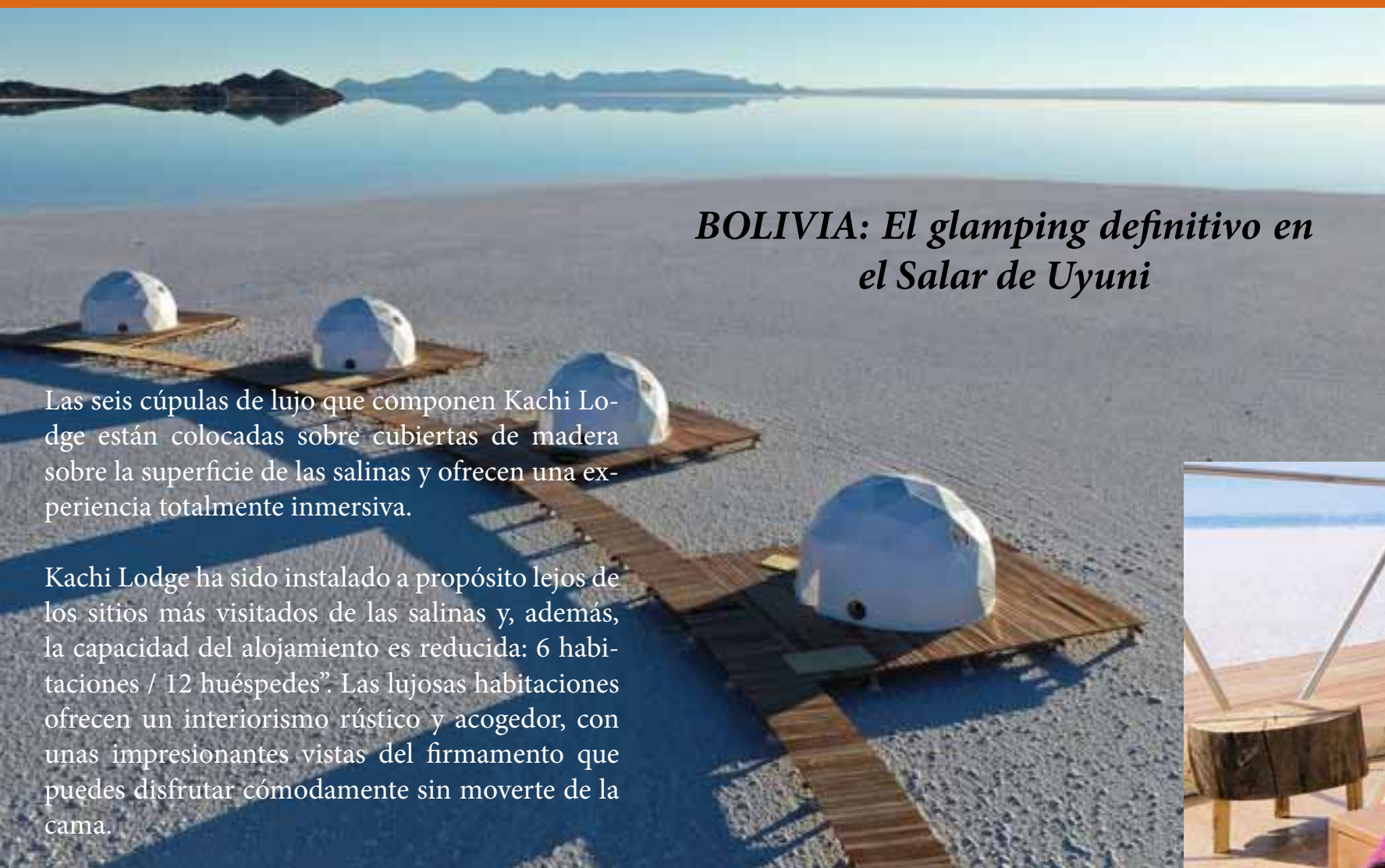


TAILANDIA: TREE HOUSE KOH YAO, en la naturaleza libres de carbono



Situado en una isla enfrente de la tumultuosa playa de Phuket, Tree House Villas, es un nuevo y visionario diseño de hotel para aquellos que aman el medio ambiente, la belleza de la naturaleza y el deseo de redescubrir paraísos perdidos. Ubicado entre el dosel de la jungla en una ubicación en la copa de un árbol con vistas vírgenes al mar y a los antiguos macizos jurásicos de la bahía de Phang Nga.

La sensación de libertad es única y la belleza de su estilo y sofisticación no se pelea con la sensación de estar contribuyendo de alguna manera a una nueva forma de hacer turismo sostenible y colaborar con un mundo libre de carbono. [Enlace a la web](#)



BOLIVIA: El glamping definitivo en el Salar de Uyuni

Las seis cúpulas de lujo que componen Kachi Lodge están colocadas sobre cubiertas de madera sobre la superficie de las salinas y ofrecen una experiencia totalmente inmersiva.

Kachi Lodge ha sido instalado a propósito lejos de los sitios más visitados de las salinas y, además, la capacidad del alojamiento es reducida: 6 habitaciones / 12 huéspedes”. Las lujosas habitaciones ofrecen un interiorismo rústico y acogedor, con unas impresionantes vistas del firmamento que puedes disfrutar cómodamente sin moverte de la cama.



CHILE: Domos ecológicos en la senda del Puma en Torres del Paine



EcoCamp Patagonia es un hotel sostenible ubicado en el corazón del Parque Nacional Torres del Paine. Fue el primer hotel de su tipo en el mundo, y desde entonces, se ha convertido en un modelo de alojamiento, inspirando la apertura de hoteles similares en todo el mundo.

EcoCamp es un lugar donde los viajeros se conectan con la naturaleza en su estado más puro, forman lazos con el resto de los pasajeros mientras disfrutan de las comodidades y se preocupan de generar el menor impacto posible en el medio ambiente. Las Torres del Paine y el Puma son los atractivos de este lugar único. [Enlace a la web](#)

NORUEGA: REINE

Las cabañas más fotografiadas del invierno ártico



Cada lunes desde octubre hasta marzo salimos en expedición a las Islas Lofoten en la búsqueda de auroras boreales. En nuestro camino nos alojamos en cabañas de pescadores repartidas por las orillas y acantilados del archipiélago donde compartimos chimenea e historias del sami con nuestros viajeros.

Un lugar en Reine merece en cada viaje nuestra atención. Son algunas de las cabañas más bonitas del lugar, pero sin duda, son el lugar más fotografiado de todo el invierno noruego, su colorida ubicación y las auroras que la adornan casi cada noche ártica, las convierte en obligada visita cada temporada. [Enlace a la web](#)



FINLANDIA: IVALO las cabañas Kelo con igloo incorporados



Muchos nos preguntan por los igloos en Finlandia, a todos les decimos lo mismo, son incómodos y fríos y estás deseando que llegue la mañana para abandonarlos. Sin embargo, otras cosas son las cabañas con igloo de cristal de Ivalo.

La cabaña es acogedora y la chimenea la mantiene caliente y desde su igloo de cristal se ven las auroras boreales en la noche ártica. Un lugar único y aconsejable si te apetece pasar unos días de este invierno “cazando” auroras boreales. [Enlace a la web](#)



EL AUTOR Y SU FOTO

POR JAVIER UCHE

La Selva de Irati es el segundo hayedo abetal más grande de Europa, el primero es la Selva Negra alemana. Eso si, es el mejor conservado de Europa.

Selva de Irati, España
Octubre de 2017



Una inmensa mancha verde de unas 17.000 hectáreas que se mantiene en estado casi virgen.

Se encuentra situada en el Pirineo oriental navarro, en una cuenca rodeada por montañas y en la cabecera de los pirenaicos valles de Aezkoa y Salazar. Hay hayas con de más de 60 metros que ni entre 6 personas las pueden abrazar. En sus troncos, auténticos biotopos vivientes, crecen helechos, líquenes, musgos y una variedad micológica importante.

Estamos en la Selva de Irati y el bosque nos huele a antiguo, a viejas sendas, a leñadores, a ganadores y sus animales, pero sobre todo huele a naturaleza viva.

Aquí la estación luce en su máximo esplendor y mis compañeros me insisten en todo momento que para sus cámaras es “imposible captarla magnificencia del lugar. Y eso que este años los rojizos todavía no han llegado y con el frío que cae ya se irán bien pronto.

Mientras disfrutamos de parajes como éste, les explico a mis compañeros como Von Humboldt nos explicó no hace mucho que todos estamos conectados en la naturaleza y que uno solo de estos árboles que nos faltara, haría desaparecer todo un nicho. Para demostrármelo un pico picapinos negro nos repiquetea sobre una haya, un bando de cientos de grullas atraviesa el hayedo y un tejón huye temeroso a nuestro paso. Instantes mágicos que solo puede ser posible con la comunión de todos los seres vivos que habitamos y visita-

mos esta maravilla natural.

Tupidos hayedos con robles incrustados, pastizales donde pastan vacas yeguas de raza Burguete, abetos puntiagudo y frescas aguas, escasas para las fechas pero que ayudan a pintar ese paisaje singular de colores vivos.



Descubre más:

www.ecowildlife.es/Irati

LA GRAN MIGRACIÓN: Un año más estuvimos en agosto fieles a la cita con la Gran Migración en Kenia, recorriendo las sabanas y los parques nacionales del este de África.

LOS CIELOS DE COLON EN FAMILIA: Una nueva edición, y ya van no se cuántas, de nuestro viaje en familia a las Islas Canarias entre Tenerife y La Gomera buscando los retos del navegante más famoso de nuestro país.



VER MÁS
FOTOS



VER MÁS
FOTOS

COLORES DE MARRUECOS: Incluimos con acierto este año Marruecos en nuestros destinos, en dos ocasiones hemos partido este verano buscando las luces del país vecino y la antropología de un lugar tan cercano, pero tan desconocido.

WILDLIFE EN CENTRO EUROPA: Rumania fue el último de nuestros destinos del verano como siempre buscando sus salvajes montañas donde el oso es el amo y señor y la belleza del Delta del Danubio en su desembocadura.

VER MÁS
FOTOS



PATRIMONIOS DE LA HUMANIDAD: Polonia acogió una vez más a nuestros viajeros en un recorrido por sus patrimonios naturales y culturas y con el respeto que siempre nos merece sus lugares más emblemáticos.

VIKINGOS Y WILDLIFE: Un año más recorrimos las penínsulas salvajes del oeste de Islandia entre volcanes, sagas vikingas y las aves y ballenas que las pueblan durante el verano.



VER MÁS
FOTOS



Ecowildlife Club

VIAJAN CON NOSOTROS

Ha sido un verano lleno de experiencias y viajes únicos donde hemos compartido con decenas de viajeros y amigos nuestras expediciones y encuentros pro todo el mundo. Siempre dispuestos y acompañados por los especialistas y guías de esos lugares y regiones. Estos son solo un ejemplo de esas vivencias.



Todos nuestro álbumes
en Google Photos

VER MÁS
FOTOS

VER MÁS
FOTOS



VER MÁS
FOTOS

EL SALVAJE ESTE: Primera expedición a Kamchatka y el sueño cumplido de unos viajeros que visitaron el este más salvaje de Europa entre avistamiento de fauna increíble y una cultura que ya se extingue.

LAS NOCHES BLANCAS: La música y el arte son el Leif motiv de nuestra escapada anual al festival de las Noches Blancas de San Petersburgo y Moscú, un viaje que repetimos con la música en el alma.



VER MÁS
FOTOS



VER MÁS
FOTOS

La revista está dirigida por Alfonso Polvorinos y cuenta con Jose Arcas como director artístico y la colaboración de Into The Wild Productions y Manuel Sobrino. Está formada por un equipo de Biólogos y Naturalistas especializados en divulgación y comunicación, arte, producción audiovisual, etc. que ofrecen en sus reportajes turísticos el rigor científico necesario pero siempre bajo el lenguaje ameno, cercano y de fácil comprensión.



La revista de autor ElEcoturista.com no es solo una revista digital, es un medio de comunicación ÚNICO... EN EL MUNDO por dos motivos:

Se trata de la primera revista multimedia 4.0 del mundo especializada en Ecoturismo. Turismo de Naturaleza Responsable y Sostenible. Nacida en mayo de 2017, aplicamos las Nuevas Tecnologías 4.0 a los reportajes ofreciendo al lector desde arte de naturaleza hasta realidad virtual, pasando por videos HD4K e imágenes 360°. Una nueva forma de disfrutar de la naturaleza desde casa o desde el móvil.

La revista de autor El Ecoturista es además el primer medio de comunicación del mundo que Compensa la Huella de Carbono de sus Reportajes.



A pesar de su corta andadura, cuenta ya con más de 10.000 usuarios/mes, una comunidad en redes sociales de más de 60.000 seguidores y es medio oficial de importantes eventos nacionales sobre Ecoturismo, Turismo de Naturaleza y Turismo Sostenible: natureWatch, todas las ediciones del Encuentro Nacional de Turismo de Observación de la Naturaleza; Expotur, Feria de la Naturaleza, el Clima y el Turismo Sostenible. Nov. 2018. IFEMA (Madrid) y Sept. 2019 y el IV Congreso Nacional de Ecoturismo, que se celebra en Sierra Nevada en nov.2019.

Practicando Verdadero Ecoturismo

Es un medio de comunicación online especialmente comprometido como demuestran a través de: Reportajes realizados con empresas / alojamientos y guías locales, Reportajes Carbono Neutral (compensan la Huella de sus reportajes), colaboración económica anual con ONG para proyectos de Conservación, y divulgando y acercando la naturaleza a todos gracias a su sección: Ecoturismo Accesible.



www.elecoturista.com



Los contenidos están dedicados en su mayoría a la naturaleza española, mostrando en los reportajes fotografías con las que el lector se identifique, las mismas que pueda hacer en su viaje. Cuenta también con Videos Cortos Alta Definición HD 4K y 8K, ya sean Videos testimoniales, vivenciales, amateurs, donde impera la experiencia o el momento vivido, sobre la edición y postproducción transmitiendo al lector la sensación real de cómo va a vivirlo él en su viaje; ... Y también los Videos Profesionales (grabados con las últimas tecnologías en calidad 8K), gracias a la colaboración de la prestigiosa y premiada productora audiovisual Into The Wild Productions.

Destaca el carácter multimedia de la publicación ya que además de las fotografías, textos, y cortos videos, los reportajes ofrecen el contenido también a través de las Nuevas Tecnologías y el material multimedia 4.0: Fotos y Videos 360° y con Realidad Virtual, para viajar antes del viaje.

Esta revista es un producto de ECOWILDLIFE TRAVEL
Copyright © 2019 Ecowildlife. Todos los derechos reservados



*Uniting Conservation, Communities
and Sustainable Travel*